

[illegible]

تجاهه الكيان من العمل في الحق
نقطة أخرى التي تعويض الزمن إلى راح
من قبل فليس بفصلو الزمن إلى راح
الحكومة الرسمية في الدولة قائمة أم
لأنها مدرسة المجتمع، ولأنها
مدرسة غير تقليدية، إذ أن محسن
والجانب مستشار الشؤون.

لهذه الأسباب كان حيث مدرسة
المجتمع، المجتمع معها.
كان الدكتور حامد المرصلي استاذ
مركز ومنصة الاتحاد والمصرف على
المرحوم توعية الجامعات المصرية بجامعة
مين شمس وإتاحت أثناء تلك المدارس من

جديد التخل وذلك بتصميمه بحيث يحقق
صلاية التخل الكوثر بت ذلك فعمل
واحد في غير «الكامر» بحيث لا يخلو
مما يرى الأنا من المجتميات في بداية
التجربة والملايين بعد تصميمه والاداء
بد أن تم إنشاء مصنع بإسقاطه الولايات
الاجيد يتم بانتاج ذو الأختراع.

والجانب مكتب المحسني الصغيرة
بالصناعة الإصناعية من إعداد لرئاسة
التشوا ٢٠٠٠ مدرسة مجتمع وتنمية
والخدمات الصحية إنشاء مركز لتعليم
الوسائل السمية والإبرسية التي تقدم
لهذه المدارس ولخدماتها إلى الدكتور

حسين الجمال مدير الصنوق الذي يقوم
بإرسالها إلى بنما قبل فؤاد الجمال
المسئول عن الصنوق الإصناعي
بإسقاطه أسبوعا له أن تم توفير أعضاها
محاسن إدارة ٢٨٠٠ جمعية بإسقاطه
لتصميمه بالتشقة الإصناعية بصفة عامة
ودفعه على تطوير أعمالهم في مجاله
تنمية المجتمع والاداء من خلال مدرسة
المجتمع وقد نواش هذا النوع خاص
المؤتمر الذي عقد بالصنوق الإصناعية
يوم ١٦ سبتمبر ١٩٩٢ واستمر حتى ١٦
تيسمر بمرورها إلى الدكتور توفيق
الجزاى أستاذة الأرض الجبلية ورئيسة

الجمعية المصرية لطببات الأمراض
الجبلية إستفاد الجمعية بالتوجه بقول
متمركزة إلى العرب والنوع في محافظة
أسبوعا لمدرسة المجتمع بالخدمات
الصحية وعرضا سلك البوابات الجبلية
الكثورة أسماجيل سالم رئيسة الجمعية
الصحة العرب الوطن قال أنني سابق
الكثورة رئيس إلى هناك.

لم يتنقه الصحفيين عن «مدرسة
المجتمع» التي تتحول في المساء
إلى فصل محو أمية للكتاب وأن
ينتهي.

المعروفة كل صباح التي يُمكن أن نجد الدراسة العموسية قبل الانتهاء منها وضع الحلول لكل معاناة تأتي لكوالت ميسية أناه مضم تحقق أن تعامل المراكز التعليمية مع تعليماتنا بأسلوب غير تقليدي يركز على أهمية (التيان الفردية)، التي وأوليتيه، العلاقة العامة التي تعامل معهم كأطفال وأهل ضمنية في علية كيريت. التي تغير المفهوم هذا في «مدرسة المجتمع» وأزلة في الصعد. أيضا حققنا في «مدرسة التعليم» حلما قديما كان يراونني لتكليفه عن مثل هذه التجربة وهي قصة قصيرة لمدرسة أمريكية زنجية تم انتاجها كصفيدي سيمتالي شامدة على شاشتنا الصغيرة حيث كلف قامت هذه المدرسة بإيضاش مدرسة ذات أصل واحد إقسطته مثل صاعدة بلدنا من جزء من منزلها لتخدم الأطفال المحقرين في دراستهم بمرات وأولاد في المدارس الصغيرة كلها اكتشفت من خلال خبرتها أن لا يفسهم إلا الكواء و الكفاءة ولكن بضمهم «الأمم» الشخصي، والتمسك في مكوناتهم الشخصية التي تعمل

[illegible]

للإنجاح أسياب كما
قول البكتورة ملك
يلول مـسيرة

بشروع. وقد أجمعت
فئة المجتمع، لهذا
منذ أريد أن أتأمل البريء»
هذا هو السؤال الذي تضع إجابته
تفسيها كل بنت في مدرسة
المجتمع، فهي مكلفة بوضع خطة
عمليا كل يوم حتى تتحصى على
الاختيار بين الاختلاف السليم
دون الاعتماد على أحد. فهي التي
تقرر هل تتلقى الصوم إلى ركن اللذة
المرضية لتضمين أكثر أم إلى ركن الصباغ
تحسين الأرقام في ركن الصباغ
الفرغ القوي قصد أو تعلم مهام
فنية في الزركان الأخرى، وهذا هو
سابق على التعليم الذاتي الذي
يساعد التلميذ على التفكير من خلال
الافتيان، بعد نشاط الأركان
التي هي في مجموعة واحدة
لتفصيل الاتصال التي بدأ بها كل
في المدرسة وتبادل الأسئلة وصور
الخواص والمفاهيم، والرائف ويكتفي
فليس في مدرسة المجتمع التلميذ
التقديري الذي يثير الرعب في نفوس
اللائزاليد بل هو يتغير شامل كل يوم
وكل أسبوع وعن التفضيع وعن
التفصيل وعن الظهور وعن
المهارات وعن الإحساس نحو
الأخرين.

بعد تناول وجبة الغذاء...
 يبدأ المحاضر الفقهية التي يدرسها
 كل طفل في هذه المرحلة التعليمية
 في كل مدارس مصر ويتبع من
 مناهج وزارة التربية والتعليم
 الرسمية - العربية والاسلام
 الرسمية - المسيحية بالطبع وليس
 يأسوس فقديري ، انه يدرس يأسوس
 . تنسى الاساتذة التعليمية في
 مدارسها الابتدائية . ويحتد على
 اثاره التساؤل والبحث عن الاجابة
 الصحيحة من خلال الحوار .
 وتحتي احدى المسمرات تحت تسمية
 فكيف من نهيات منحتهم فثقلوا
 تحت كدث من موضوع خاص بالرأى
 فثقل : ان المصالح تزرع في الارض
 : وكانت تحصد هذه الفكرة
 الرئيسية احدى موجبات الدعوة التي
 اصطلحت على تسميتها في احدى
 الحضارات ايضا . كانت الفكرة ردت
 عليها قائل : ان الفكرة في الارض
 الحصرية المستصلحة بعد زرع
 حاسبية هذه الفطرية فخطيها هذا
 لدرجة ان الموجهة فرحت بها من تفكير
 في فترة : (المكافرة - سكان طريف
 حكث التسمية - دجوى ابراهيم عبد
 انظر انما كان في تفهوقها في احدى
 لدرجة ان تضمنت الخطي في مسجد
 لجهات اصبت هوياها انما بعد
 اسطاعت ان تزل تلامس التما عما
 والعا في توجيه الحق الى انجها
 عبدالمكث التي يدعي في المدرسة
 الابتدائية في القارة الى لحيوت مبد
 ان تلتوت من زرع الى ان جوي : ان

THE MARINE DIVISION OF A MAJOR PRIVATE SECTOR COMPANY HAS VACANCIES FOR SALES ENGINEERS WITH THE FOLLOWING QUALIFICATIONS

- **B.S.C. ENGINEERING**
- **MINIMUM 2 YEARS EXPERIENCE AS SALES ENGINEER, UNLESS NEWLY GRADUATED.**
- **FLUENT ENGLISH**

PREFERENCE WILL BE GIVEN TO GRADUATES OF AUC & FOREIGN LANGUAGE SCHOOLS. CAR OWNERSHIP IS ADVANTAGEOUS.

CANDIDATES ARE REQUIRED TO SEND THEIR C.V. WITH RECENT PHOTO LATEST BY THE END OF DECEMBER 93 TO P.O. BOX NO. 1191 - CAIRO

أحدث
خدمة
بريادية

الكاسيت
بولسيتا

الخدمة القومية للبريد

أخي المواطن... أخوتي المواطن
نريد لك رسالة أكثر سرعة
المسجلة على
شريط كاسيت

مع ضمان وصولها الفعلي وفراغ
الجوهر في يوم أو يومين

صحة
الطائر والعمامة

خدمة القومية للبريد

[illegible]

للحصول على تسهيلات في الدفع، إتصل بأقرب موزع أبل اليك

ملاحظات

مركز العربي للحاسب الإلكتروني
٤ شارع الخجاز - المهندسين - القاهرة
هاتف: ٣٤٥٥٩٥١ (١٠ خطوط) - فاكس: ٣٤٥٥٩٥١

مع أيل.. الوقت كله

سافران ... ثمرة خبرة وجهد شركة رينو
للسنوات طويلة ، الآن تجتاح السوق المصري ...
سيارة أنيقة تجمع بين السرعة والثقة
القوة والهدوء ... معها تنطلق إلى
بعد جديد يفتح لك آفاق المتعة ...
متعة السفر في أجواء
حالة ...

Amirica

٢٤٧٤٦٧٥ - فاكس : ٣٨٧٧٥٢ - ٣٨٧٧٥٢ - تليفون : ٣٨٧٧٥٢ - فاكس : ٣٨٧٧٥٢
٣٨٧٧٥٢ - فاكس : ٣٨٧٧٥٢ - تليفون : ٣٨٧٧٥٢ - فاكس : ٣٨٧٧٥٢
٣٨٧٧٥٢ - فاكس : ٣٨٧٧٥٢ - تليفون : ٣٨٧٧٥٢ - فاكس : ٣٨٧٧٥٢

RENAULT
سيارة تحلويها الحياة

Williams RENAULT
WORLD CHAMPION
FORMULA 1-1992 and 1993

سافران ... ثمرة خيرة وجهد شركة رينكو
لسنوات طويلة ، الآن تجتاح السوق المصرى ...
سيارة أنيقة تجمع بين السرعة والثقة ،
القوة والهدوء ... معها تنطلق إلى
بعد جديد يفتح لك آفاق المتعة ...
متعة السفر فى أجواء
حالة ...

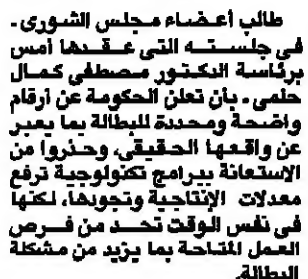
RENAULT
سباورة تجلو بها الحياقة



Williams RENAULT
WORLD CHAMPION
 FORMULA 1 - 1992 and 1993

الوكيل الوحيد: الشركة المصرية العالمية للسيارات
القاهرة: شارع ٢٦ يوليو، مركز الزمالك التجاري، المبنى ١٠٣
إسكندرية: شارع عبد السلام عارف - مكان مستشفى
مركز الصيانة وقطع الغيار - طريق الأنسو - القصة

■ ■ ■ في مجلس الشورى :
المطالبة بإصدار تشريعات لحماية المستهلك من آليات السوق
استخدام البنوك الوطنية للمدخرات المقدسة لديها في مشروعات



أعلن محمد زكي أبو عامر وزير مجلس الشورى أن الحكومة بصدد إعداد حصر كامل للبطالة وأجري

تابع الجلسة
شريف العبد

يقوم على سياسات ثابتة، وهذا يتطلب أن يكون لدينا مجلس أعلى للإصلاح يحدد سياسات ثابتة للتطبيق لا تغيير بتغيير المسئولين.

السهم للعامل يستمر مدام غير
مغال فيه في متناول يده، وأن
يراعي نظام التقسيط في ملكية

[illegible]

الإخوة المسلمين والإخوة المسيحيين زيارة
السجدة الأقصى وكنيسة القيامة بالقدس الشر
لإقامة فندق في ثلاث أجناس بالعشمل
زيارة جميع المزارات بأرض الأسفار شاملة جميع الرسو
ذلك في أعين الميلاد وزيارة نصف السنة
الاستعلام ٩٥٨٧٥١٩ / ٩٥٨٧٥٠١ / ٩٥٨٧٣٣٩



السهم يشير الى مكان النماء التي انفجرت من رأس الشهيد على الارض اثناء اغتياله
[تصوير : عادل أحمد]

جاكت يرتديه، وعاجله برصاصات
فيسقط الضابط على الأرض، واضط
عليه رصاصتين أخريين في جسمه
وكان زميله المسلح الثاني يطل
الرصاص من بنقته الآلة في
الشارع لإرهاب المواطنين الذين
أسرعوا بالنزول لمعرفة ما يحدث. فف

صلى رئيس الوزراء
على داري سينيا
وخلال محاولة اغتاله
بالسند، والخيوط
حاليه أمام جهات
السبابة المتخذة
ستعود إلى المهمل
تحت في المهد

البحث عن أفرادها بالقاهرة، والذين
نفذوا عدة حوادث إرهابية منها

محاولة اغتيال الدكتور عاطف
والسليم انتصروا
الزهايين ينتميان إلى

نقابة الهندسة

NAME : _____ **NO.** : _____

البيع في العرس بالنسيئة على
 ومفاضة المهر
 البيع بالنسيئة على ١٥ شهراً
 بنفس أسعار البيع النقدي
 المشرق على المهر
 أمين عام النقابة
 محمد عيسى
 شاركك في الاستعدادات
 الإشتين ١٤٠/١٩٣

الصناعات الكيماوية

مصرية الفكر والأداء والعطاء

**1000
SHARES**

شركة مصر للصناعات الكيماويات

شركة المساهمة مسجلة في سجل الشركات المصرية رقم ١٩٨٤/١٩٨٤ في ١٩٨٤/١٩٨٤
شركة المساهمة مسجلة في سجل الشركات المصرية رقم ١٩٨٤/١٩٨٤ في ١٩٨٤/١٩٨٤
شركة المساهمة مسجلة في سجل الشركات المصرية رقم ١٩٨٤/١٩٨٤ في ١٩٨٤/١٩٨٤

**4000
L.E.**

خالص التهنئة للأداء المتميز ولتتبع الأعمال
لشركة مصر للصناعات الكيماويات

وخالص الشكر لمجموعة الهيئات التي تصافرت جهودها
لإنجاح عمليات توسيع قاعدة الملكية ونخص بالذكر منها ..
بنك مصر العربي - هيئة سوق المال - مراقبة حسابات الصناعات الكيماوية
أسرة مصر للصناعات الكيماويات

وخالص الشكر لكل من أقبل على اقتناء أسهم الصناعات الكيماوية
وتحمن ثمراتها الصالحة

لانعقاد أول جمعية عمومية لشركة مصر للصناعات الكيماويات بعد توسيع
قاعدة الملكية وبدء تسليم الأسهم المكتسب فيها وتوزيع
العائد عن العام المنتهى في ١٩٩٣/٦/٣٠

مع الصناعات الكيماوية أنت في أمان والعائد على أموالك مضمون ...

كلية حق

عندما قربنا استحداث باب على مسئوليتهم، لكي نتبع لقراء «الأهرام» فرصة إبداء آرائهم والتعبير عن وجهات نظرهم في القضايا الرياضية، لم يكن الهدف مجرد تقوية الرابطة مع القراء الاعزاء، وإنما كان ذلك إيماناً بأن منهم كثيرين على قدر كبير من المعرفة والخبرة والقدرة على التفكير العلمي الموضوعي، يتبع لنا جميعاً دون تعال زائف، الاستفادة منها... ولكي ندعم وجهة نظرنا في مسألة من يطلقون على أنفسهم «الخبراء» ويظنون أنهم يتكلمون المعرفة والقدرة المتخصصة.

وبما أن من المشاكل المطروحة الآن، تلك المتعلقة بقضية قيد للاعب الغاني/أوكيري، بدلاً من المالى/عشمانو، في قائمة نادي الزمالك، والتي بحثها اتحاد الكرة مساء أمس، حيث كانت لجنة شؤون اللاعبين بالاتحاد قد وافقت على قيده بينما اعترض النادي الأهلي باعتباره أن عثمانو مثل الزمالك فعلاً هذا الموسم بصفتها للاعب الأجنبي الثالث، في الفريق ولا يحق له قيد أوكيري ولا اعتبار اللاعب «الرابع» ولائحته حتى كتابة هذه السطور ماذا قرر مجلس إدارة الاتحاد في هذه المسألة؟

لكن العديد من القراء أرسلوا لنا أراءهم القسمة في هذا الموضوع، ومنهم القاري/السكنري، رأفت توفيق، الذي يعتقد أن رايه يستحق العرض، لأنه يقدم حلاً دائماً للمشكلة يضمن عدم تكرارها... وهو حل لم نسمع من خبراء كرة القدم، ولمخلص هذا الرأي أن يحدد اتحاد الكرة عدداً فترات على مدار الموسم لتحديد قيد اللاعبين الأجانب للنادية المصرية، حتى لا يتورط نادى في لاعب أجنبي بعد أن ثبت عدم صلاحيته، ويضطر للإبقاء عليه حتى نهاية الموسم، ويكون قد دفع مقابل ضمه مبالغ كبيرة تمثل في هذه الحالة استثماراً معطلاً.

والحقيقة أنه في معظم دول أوروبا، حيث الاحتراف المستقر، يؤخذ بهذا النظام مرتين في العام، قبل بداية الموسم وخلال فترة التوقف الشتوي... وفي السعودية يفتح باب التعديل مرة كل ٣ شهور.

وفي كل الأحوال إذا انتقل اللاعب الأجنبي في نفس الموسم، فإنه لا يسمح له باللعب مع فريق نادى آخر في نفس المسابقة (القسم الأول مثلاً) وإنما يمكن أن ينتقل لنادى في القسم الثاني، أو لنادى آخر خارج البلاد.

عصام عبد المنعم

الزمالك هزم الإسماعيلي ١/٢ بصعوبة ودخل دائرة الضوء مهتلاً المركز الثاني الإسماعيلي لعب الشوط الثاني فقط وهدفه الوحيد من ضربة جزاء مشكوك فيها!



لاعبو الفريقين والحكم تجمعوا حول عفت نصار للاطمئنان عليه

لعبت نظرياً أمس هذه المباراة الهامة في مقصورة نادي المحلة، مع أن المباراة بدون جمهور ولا حضورها إلا مجموعة من مجلس إدارة اللاعبين وأعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة ورجال الإعلام، ولا تصور أن كل هؤلاء، من رجال الإعلام أو الصحافة أو الإذاعة أو التلفزيون، إلا إذا كانوا من خارج مصر.

كانت المباراة بلا منازع هو الفوز للإسماعيلي، وخسرها الإسماعيلي، واعتقد أن جمهور الإسماعيلي يترك الآن أنه كان السبب وراء ظهور فريقه بهذه الضربة وباتجاهه من ضربة التوري بعد أن كان في المقعدة، وهو درس أروى أن تستوعب هذه الجماهير المتخصصة من أجل مستقبل فريقها في المباريات القادمة.

في مباراة بنون جمهور.. وعلى أرض استاد المحلة واصل نادي الزمالك مسيرته في بطولة الدوري الممتاز وفاز على النادي الإسماعيلي ١/٢ وكسب ثلاث نقاط وارتفع رصيده إلى ١٦ نقطة متساوياً مع الإسماعيلي والاتحاد في عدد النقاط ولكنه سبقهما في نسبة الأهداف ليحتل المركز الثاني بعد النادي الأهلي الذي يحتل المقدمة برصيد ١٩ نقطة. وبقا لكل من الزمالك والأهلي ٣ مباريات متوالية بينما موزل للنادي الإسماعيلي مباراة واحدة.

هذا هو الوضع حالياً بالنسبة لنادية المقعدة، ولهذا احتدم الصراع بين اللجنة الثلاثية للمنافسة على صدارة الدوري الذي دخل الدور الثاني من البطولة وأصبحنا في أسبوعه الرابع عشر.

ولقد كانت مباراة الأسبوع بين الزمالك والإسماعيلي قوية ومثيرة بصفة عامة. سجل الزمالك على مجريات اللعب طوال الشوط الأول وتمكن من أن يسجل هدفين، سجل الهدف الأول إسماعيل يوسف بعد ٤ دقائق، وسجل الهدف الثاني أمين منصور بعد ١٨ دقيقة. وتغير الحال في الشوط الثاني حيث تحرك النادي الإسماعيلي ووافق من الغيبوبة الذي عاشها طوال الشوط الأول وكان لقمة سائغة لفريق الزمالك، والنتيجة الطبيعية للشوط الأول هو فوز الزمالك بأربعة أهداف على الأقل. ولقد كان أفضل الشوط الأول هو فوز الزمالك بأربعة أهداف على الأقل. ولقد كان أفضل الشوط الأول هو فوز الزمالك بأربعة أهداف على الأقل.

إسماعيل البقري

فان لاحتساب ضربات الجزاء تقسيمية للحكم وهو صاحب القرار في احتسابها.

لقطات سريعة

كانت المباراة هي آخر مباراة يلعبها الإسماعيلي بنون جمهور.. وخسرها الإسماعيلي، واعتقد أن جمهور الإسماعيلي يترك الآن أنه كان السبب وراء ظهور فريقه بهذه الضربة وباتجاهه من ضربة التوري بعد أن كان في المقعدة، وهو درس أروى أن تستوعب هذه الجماهير المتخصصة من أجل مستقبل فريقها في المباريات القادمة.

الاتحاد يقتنع نقطة غالية من «المقاولون» على ملعبه

تعاقد فريق المقاولون العرب مع الاتحاد السكندري بنون أهداف في المباراة التي جرت بينهما أمس على ملعب المقاولون بدأ اللقاء بداية سريعة وجذابة من الفريقين وأن كانت هجمات المقاولون قد شكلت خطورة أكثر على مرمى الاتحاد.

في الدقيقة ٢٠ يقود سمير كمونة لاعب المقاولون هجمة متقدمة ورسول كرة عرضية داخل منطقة جزاء الاتحاد يتجه دفاع الاتحاد في تشديداتها إلى ضربة ركنية، بعدها ينشط من جديد الاتحاد معتمداً على

سفر هادي خشيبة للعلاج بالخارج بعد أن أصبحت أصابته لفرأ

هاريس: لا أعتمد على النجوم لأننى عندى ٢٥ لاعباً!

كتب - خالد عز الدين:

هل سيبدأ الآن هاريس المدير الفني للأهلي الاعتماد على الوجوه الجديدة بالفريق؟ هذا السؤال بدأ يتردد في أذهان العديد من جماهير الأهلي حتى اللاعبين أنفسهم حيث يشعر حالياً نجوم الفريق الكبار محمد رمضان وإيمان شوقي وعلاء عبدالصالح بهذا الإحساس خاصة بعد أن أخذ هادي خشيبة فرصته وأصبح لاعباً ضمن الـ ١١ لاعباً في كل مباراة للأهلي ويعدده فليكن لم أحمد أيوب، فإمباريات القادمة للأهلي ستعتمد أكثر من النجوم التي هاريس الذي أصبح يتفهم إمكانية كل لاعب في الفريق وتوظيفها في المكان الصحيح.

هذا في الوقت الذي طرح فيه هاريس بأن استبعاده لمحمد رمضان عن مباراة القارة الأخيرة جاءت بأمره اللاعب حيث أبلغ هاريس رمضان أنه سيكون احتياطياً للمباراة ولكن رمضان لم يلعب المباراة لأنه لم يكن خارج تشكيل الفريق لأنه يشعر بأنه في أفضل حالاته بالإضافة إلى أنه لا يرغب أن يكون احتياطياً في مباراة الأهلي لبطولة الدوري مهما كان الشئ. وقال هاريس أنني لست متحمساً لرمضان في طلبه مشيراً إلى أنه لا يعتمد إطلاقاً على أسماء النجوم ولكن على طاقته الأولى والأخيرة، الجيد والرائع في المباريات وتدريب الفريق حيث ظهر رمضان خلال الفترة الأخيرة بمستوى جيداً تماماً من «موريت» الموريتا عنه وذلك بما هادي خشيبة من بلده فوجئت كاملة بالفريق ومع هذا أيضاً فاحتمال التغيير والتشكيل سيبدأ أولاً وأخيراً إلى أذهان هاريس في اللعب ويحب أن يعلم الجميع أننا نعمل جميعاً من أجل أن يكون الأهلي بطولة الدوري هذا الموسم.

ومن ناحية أخرى يبدى الفريق الأول لكرة القدم بالأمم ثغراته في الساحة الثالثة من بعد عصر اليوم باستاد مختار التتش بالأمم بعد أن أخذ جميع اللاعبين راحة أسبوعاً بعد مباراتهم مع لقاته حيث لعب الفريق يوم الثلاثاء، القادم بالإسماعيلية مع لقاته أيضاً ضمن مباريات الدوري العام وقد أخذ أحمد شوبير حارس مرمى الأهلي راحة أسبوعاً بعد أصابته في المباراة الأخيرة حيث يتقرر اليوم إمكانية اشتراكه في المباراة القادمة.

وعلم مندوب الأهرام أن الجهاز الفني للأهلي في جيزة تأمن من إصابة هادي خشيبة نجم خط وسط الأهلي حيث طالت أصابته ويصعب أن يكون من ٢٠ يوماً الآن الذي سيهيمن الجناحين الثنائيين والفيلسوف أحمد قرار يصطوره في الفريق للعلاج والتأكد من إصابته تماماً ولجاءه أبة علياً جراحية على ضوء مايقتره الطبيب المعالج له ومن التتظر أن يتأخر لاجه في المانيا وقد تكبد شفاء رضا عبدالعال وسيكون جاهزاً لمباراة القارة القادمة.

وقد أسي شطة مساعد المدرب نبوأ كيميرا خلال الأيام الماضية بين هاريس واللاعبين تدريب وجهات نظر المدير الفني للفريق وقد تفهم الجميع هذا جيداً.

على مسؤوليتهم

● يسود أن أداء ونشاط الأهلين في الدوري سوف تستوي مع سربهم الجديد (سبيل الطيار).

● (حاجي ربيع بحر - الإسكندرية) بعد الحالة النفسية التي ظهرت على محمود الجوهري في شائبة التلفزيون أثناء ضربات الجزاء في مباراة كوتوكو، أقول له لو عرض عليك تدريب المنتخب.. لاتوافق حرصاً على صحتك (مليح على الفولبي - مقلية).

● لو طلبوا مني ترشيح معلقين لاسفر مع لجنة التلفزيون لتخطية نهائيات كأس العالم بأمرى سوف أرتفع كلاً من هيمى الشربيني وميسى الشربيني (أحمد حسن عبدالعال - كفر

الترا للسياحة تقدم رحلة العمر

مشاهدة مباراة فريقي مصر في كأس السوبر مع زيارة معالم أجمل مدن جنوب أفريقيا (جوهانسبرج)

الرحلة شاملة - تذاكر الطائرة ذهاب وعودة من وإلى جوهانسبرج - الإقامة بأرقى فنادق جوهانسبرج (خمس نجوم) - في غرغريف - شيزدوج - مع الأفطار - تذاكر دخول المباراة - شطة هاندباغ هدية لكل مشترك - جميع التذاكر في جوهانسبرج من وإلى المطار والمباراة - رحلة سياحية لزيارة معالم المدينة - الفيززة - مندوب مرافق من الشركة بجوهانسبرج

السفر ٢ يوم ٢ ليلة ٢٢٧٠,٠٠ جنيه مصري
٤ أيام ٣ ليال ٢٤٩٠,٠٠ جنيه مصري
للإقامة الفردية ١٠٠ جنيه عن كل ليلة
خصم خاص للمجموعات أكثر من ٥٠ فرد

للاتصال والحجز الترا للسياحة بالقاهرة
٢٩١٤٩٣٨ - ٦٧٥١٢ - ٦٧٥١٠٧ - ٢٩١٤٩٣٨
مكتب جنوب أفريقيا: الدور الأول ويندى وود جوهانسبرج
ت: ٠١١ / ٨٠٤٢٢٥٠ (خط ٢٤) فاكس: ٠١١ / ٨٠٤٢٢١٧ (خط ٢)

على وحدات الإضاءة ومساحات
الزجاج المعشق التي تصدر إلى
أوروبا واليابان وأمريكا

٥٠٪

مكتب الديكور - محلات الرابطة
- الفنادق - البازار عن الديكور الفاخر

تيفاني إيجيبت
TIFFANY EGYPT

الإدارة والمعرض: المعاد الجديدة ٣ ميدان الجزائر بجوار عمارة البرج الجاه المركز
الأولى ت: ٣٣٢٢٦٦٠ - ٣٣٢٢٦٦٠ - ٣٣٢٢٦٦٠
المصنع المنطقة الحرة - مدينة نصر

SOUKSY

المروحة الدفائية الجديدة ١×٢

مفاجأة ٩٤
١٨٠ جنيلاً

تعمل صيفاً وشتاءً

١٤ * ليوصلة
* ألوان متعددة
* ٩٩٠ شوك / ٥٠ هرتز
* تعمل بـ ٣ سرعات
* قدرة محرك ١٨٠ وات موجة
* هواء متحرك
* مؤقت تشغيل ساعة
* دافئة ٩٠٠٠ وات
* حماية حرارية
* تحتوي على منظم درجات

ترقبوا قريباً المنشجات الجديدة لعائلة سوسى

* مروحة سوسى صندوقية بسعر ١١٥ جنيلاً مسترلك

* مروحة سوسى استاند بسعر ١٧٥ جنيلاً مسترلك

منفذ بيع القاهرة / النهضة الجديدة ت ٢٩٧٤٤٣٥ / ٢٩٧٣٣٠٨
منفذ بيع وجه قبلى / المنيا / ت ٣٩٢٣١ / ٠٨٦
منفذ بيع وجه بحرى / المنصورة ت ٣٤٣٣٨ / ٠٥٠
مركز الصيانة الرئيسى ١٢ ش كينان / الفجالة ت ٩٤٩٥٩ / ٩٠٧٧٥٢
مركز صيانة معتمد بجميع أنحاء الجمهورية
مستوفى بجميع محلات ألتصايعين العام والخاص

علاقتنا مع العميل تبدأ بعد البيع

الشركة الأهلية للصناعات الهندسية

ساعات مسيطر
تكييف هواء
Carier
MIRAP
الأسبوع الأخير من الصيف
١٠ من ١٠
من إيكو
٢٠ ساعة التحرير / البحوث / الدقى

ستاركو للسياحة
STARCO
صندوق الأمان
مشارك إيليا فى الأرضى
تبدأ من ٨٥ جنيلاً للفرد
يسر شركة ستاركو للسياحة أن تقوم بتظيم رحلات خاصة إلى إيليا والقسم والمجدا لأقصى
الانتقال بأقربيات الشركة المرسدين المكيفة
ستاركو للسياحة ١٠ شارع طلعت حرب
٥٧١٩٨٢ / ٥٧٤٩٩٣ - تلخبر: ٥٧٤٩٩٣
بلاطة فرع الشركة بالتصوير - المنيا - سوهاج

الوحدات المدمجة
لمعالجة الصرف الصحى والصناعى
بيوتريد

محطة الحوامدية (٢٠٠٠/يوم)
تصميم وإنشاء مصرف ٩٠٠٪
مع إمكانية التطوير لتتاسب كل موقع

تعمل بطريقة التهوية الممتدة
المياه المعالجة تصلح للأراضي الزراعية
طاقات متدربة من ٥٠ - ١٠٠٠ / يوم

وحدات لفصل الزيوت والشحوم
طاقات متدربة من ١٠٠٠ - ١٠٠٠٠ / يوم

معالجة مياه وبتولوية لوسائل الصرف الصناعى
طاقات متدربة من ١٠٠ - ١٠٠٠ / يوم

أكدت نتائج التحاليل المحلية لوزارة الصحة
بتاريخ ١١/٧/٩٢ مطابقة المياه المعالجة لجميع
المواصفات المحددة لحماية المجارى المائية

الهيئة العربية للتصنيع - مصنع محركات
٢٠٢٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٠٢٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٠٢٢٢٢٢٢٢٢

100-443887-100

مصنع جديد للسجاد اقامته بالجهود الذاتية

تقرر ان تقيم شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية مصنع جديد لانتاج السجاد المحبب وذلك بالجهود الذاتية. تصل طاقته الانتاجية الى ١٢٠ ألف طن سنوياً.

ويصرح المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

٢,٥ مليون جنيه صادرات منتجات الخزف والصيني في ٤ شهور

وصلت كمية صادرات منتجات الخزف والصيني خلال الأربعة شهور الأولى من العام الحالي ٢,٥ مليون جنيه مصرى. وذلك لمنتجات الخزف الصيني والسيراميك الخزف.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية أن قيمة الصادرات من الخزف والصيني خلال الأربعة شهور الأولى من العام الحالي بلغت ٢,٥ مليون جنيه مصرى.

صناعة وإنتاج

إسراف احمد العطار

حلاقات نقابية ليبحث مشاكل الشركات الهندسية

تقرر عقد حلقات نقابية ليبحث مشاكل شركات قطاع الأعمال الهندسية. ويصرح بذلك المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

تصنيع كابلات الضغط العالي في ابريل القادم

يجرى حالياً اقامة مشروع جديد لانتاج كابلات القوة ذات الضغط العالي والوسط ومن المنتظر ان يبدأ هذا المشروع في الانتاج خلال شهر ابريل القادم.

ويصرح المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

شروط البيع

خلال الفترة القريبة الماضية دخل تطبيق اسلوب الخصم في مرحلة جديدة حيث تم لأول مرة عقد اتفاق بين شركتي النصر للعبوة الزجاجية والكوكاكولا والصناعات التجميلية الزجاجات والببسي كولا. وهذا يؤكد جدية الالتزام بتطبيق شروط البيع.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

حكاية سهم الحديد والصلب عائد ثابت لسهل الحديد والصلب

د. على حلمي

يذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

اتفاق لتصدير مواشير قيمتها ٢١ مليون دولار

تقرر تصدير مواشير قيمتها ٢١ مليون دولار الى ايراني حيث ستقوم شركة النصر للصناعات بتصدير كافة انواع المواشير اللازمة لاستكمال محطة مياه القرية بمرحلة ثانية.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

دراسة التصنيع المحلي.. لصانع الاسمنت واقامة وحدات لانتاج حديد التسليح

تصنيع المعدات.. احد اهم الاساليب الرئيسية لتحقيق التنمية الصناعية وقد بدأت مصر في الفترة القريبة الماضية بتوسع في تصنيع المعدات بل ويمتد ذلك ليشمل التصنيع المحلي لوحدات الانتاج خاصة واتجه الى تطوير خبرات فنية وطاقات تصنيع تتيج لها زيادة الانتاج في هذا المجال.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

الصناعة الوطنية.. تطلب الحماية العادلة الاتفاقيات الدولية تتيح أساليب للحماية.. يجب الافادة منها

الحماية العادلة.. من اهم الاساليب الضرورية للصناعة الوطنية، فمع تطبيق اسلوب الاقتصاد الحر وفتح الاستيراد على نطاق واسع.. ازدادت أهمية عنصر المنافسة.. والصناعة المصرية بامتيازاتها البشرية والمادية تستطيع مواجهة المنافسة مع مثيلاتها المستوردة ولكن بشرط تحقيق الحماية العادلة لها.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

شروط البيع

خلال الفترة القريبة الماضية دخل تطبيق اسلوب الخصم في مرحلة جديدة حيث تم لأول مرة عقد اتفاق بين شركتي النصر للعبوة الزجاجية والكوكاكولا والصناعات التجميلية الزجاجات والببسي كولا. وهذا يؤكد جدية الالتزام بتطبيق شروط البيع.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

مسلى ثباتى طبيعى ٢١٠٠ الطلاحونه الهولندية

الطلاحونه الهولندية

يذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

السلع الرأسمالية بين ضريبة المبيعات وزيادة الانتاج

من مبدء تطبيق ضريبة المبيعات والضريبة على القيمة المضافة فان الحديث متواصل حول الضريبة من فرض هذه الضريبة على ما يسمى بالسلع الرأسمالية.. والى المعدات والآلات والادوات والادوية.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

تكاليف القرار.. عنصر رئيسي لتقييم أداء الشركات الكيماوية

من أهم عوامل النجاح في ادارة شركة.. هي كفاءة اتخاذ القرار.. فمعرفة القرار وتوقيتة يعتبر عنصراً حاسماً له تأثيره على مسار الشركة ونشاطها.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

شركة المصرية لتعبئة الزجاجات بيبسى كولا

إحدى شركات الشركة القابضة للصناعات الغذائية

أقيمت الجمعية العامة للشركة برئاسة السيد الرئيس/ محمد حسني مبارك في ١٩٩٣/١١/٢٥ بحضور السيد الرئيس/ محمد حسني مبارك في ١٩٩٣/١١/٢٥ بحضور السيد الرئيس/ محمد حسني مبارك في ١٩٩٣/١١/٢٥.

البيان	٩٢/٩٣	٩٣/٩٤
قيمة الإنتاج	٩٤٠٧٥	٩٧٩٧٤
قيمة المبيعات الكلية	٨١٣٥٤	٨٧٥٥٨
إنتاجية العامل (بالجنيه)	٢٢٨٠٥	٢٢٦٠٩
القيمة المضافة	٢٥١٨٧	٢٦٤٢٢
الطافز قبل الضرائب	١٧٦٥١	١٧٩٥٥

شركة مصر لصناعة الكيماويات

مصر كيميائية

يذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

تكاليف القرار.. عنصر رئيسي لتقييم أداء الشركات الكيماوية

من أهم عوامل النجاح في ادارة شركة.. هي كفاءة اتخاذ القرار.. فمعرفة القرار وتوقيتة يعتبر عنصراً حاسماً له تأثيره على مسار الشركة ونشاطها.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

مصارف العمليات الجارية عن السنة المالية ٩٣/٩٤

البيان	٩٢/٩٣	٩٣/٩٤
إجمالي الاستثمارات	٩٠٦٨٠	١١٦٦٥٤
الطافز قبل الضرائب	١٧٦٥١	١٧٩٥٥

مصارف العمليات الجارية عن السنة المالية ٩٣/٩٤

البيان	٩٢/٩٣	٩٣/٩٤
إجمالي الاستثمارات	٩٠٦٨٠	١١٦٦٥٤
الطافز قبل الضرائب	١٧٦٥١	١٧٩٥٥

مصنع صقر للصناعات المتطورة

يذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

تكاليف القرار.. عنصر رئيسي لتقييم أداء الشركات الكيماوية

من أهم عوامل النجاح في ادارة شركة.. هي كفاءة اتخاذ القرار.. فمعرفة القرار وتوقيتة يعتبر عنصراً حاسماً له تأثيره على مسار الشركة ونشاطها.

ويذكر المهندس محمد الهنسي رئيس شركة ابو زعل للسجاد والمواد الكيماوية بأنه من المنتظر ان يبدأ مصنع الجديد في الانتاج خلال شهر يوليو القادم. كما تم توقيع عقد بين المصنوع العربي للتجارة والشركة للمصاحف في تمويل إنشاء مصنع جديد لانتاج سجاد السور فوسفات المحبب. وتصل قيمة هذا القرض الى ٤ ملايين دولار وذلك بشروط ميسرة. وقد وصلت كمية الصادرات من السجاد حوالي ١٠ آلاف طن خلال عام ٩٢/٩٣.

ميزانية في ١٩٩٣/٦/٣٠

البيان	٩٢/٩٣	٩٣/٩٤
إجمالي الاستثمارات	٩٠٦٨٠	١١٦٦٥٤
الطافز قبل الضرائب	١٧٦٥١	١٧٩٥٥

ميزانية في ١٩٩٣/٦/٣٠

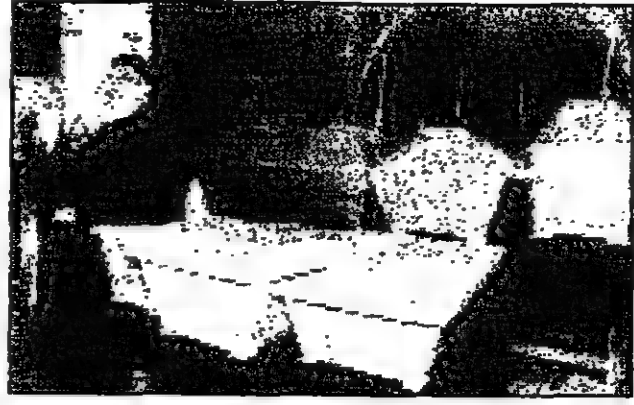
البيان	٩٢/٩٣	٩٣/٩٤
إجمالي الاستثمارات	٩٠٦٨٠	١١٦٦٥٤
الطافز قبل الضرائب	١٧٦٥١	١٧٩٥٥

٢ مليون جنيه ضرائب تدفعها راقصة
كتبت - حنان بكرى:

تقرر حفظ التحقيق مع الرافعة بيده والمورب الشاب علاء عبد الحالق من تورطهما من سداد مبلغ ٢٥ مليون جنيه للأولى (١٧/٤) مع المبلغ الثاني عشر خضرتي وتوضيحات مستحقة عليهما عن إرجاعهما من الأعمام سابقين من نشاطهما التي وردك بعد أن قاما بسداد المبلغ المطلوب.

بالمر التحقيقات ماتي انفصالي وكحل أولية لتهريب الفرضي مع شراف المستشار سعيد الإبركي، وكانت تحريات مباحث القويقة قد أسفرت عن الرافعة قد أسفرت من إقرارها القويقة ٢٥ مليون جنيه وإرجاعها خلال السنوات من ١٩٨٨، من نشاطها عن القرض الشرقي في ملامح والأمر والملاحق مع استئبق عليها وتوضيحات قدوا طورتا جتية.

انتهاء فرق الإنقاذ من انتشال جميع ضحايا صخرة المقطم
تفجير الصخرة بعد الانتهاء من رفع الأنقاض وإخلاء المنطقة



على الجثث السبع التي تم انتشالها أمس في كنيسة السيدة
[تصوير : نور صبيح]



انتهت أمس فرق الإنقاذ من عمليات انتشال جثث ضحايا المقطم

كتب - حسين فتح الله ومحمود دياب وخالد أبو العز:

الدراسة أسس بمعرفة كل المقطع
منه فاجهة بطول ١٠ أمتار في
منظره تحيط لوزي وإوصي
بضريحه لآلاء المدارس والمنزل
أولاً تمتد تحت جبل العلم مسددة
وضيف المهندس حسن مشيرة
بأن لبار الجنة سوف يكون متعلقاً
مع تسمية كريمة جامعة عين
شروس بخلاص العقيدة فوراً خشيعة
فوق أشهر جامعة في منظره جبل
زينهم.

ومن ناحية أخرى التفتحت

انتخبه جرح امس افرق الحزب
 التابعة للواء الحزب والحق
 محافظة القاهرة من انتال جرح
 افرق اثاره عليها جرح
 هضبة المقطم فجر الثلاثا
 العاصي واسفر عن تحطيم عدد
 من المنازل
 مبرك يلك اللواء طار نعمان
 صبر اذرة اللواء المستبد
 والحدود، ولان ان رجال الحزب
 العربي، والاتقاد تمكوا الحلال

استقبال تقرير لجنة الخبراء الجيولوجيين ليمان أسباب انهيار سفرة المقطم

کتبت - ایمان خضر:

وصرح الجبالي جابر بن محمد رئيس هيئة المصلحة الجبالية: «لأنه سيتم خلال اليومين القادمين أعداد فريقي من الخبراء الجباليين من جهة باحثين الخبراء المتقدمة لعمل دراسات اقتصادية وجنودية وتعليمية لمنطقة هضبة العظم تعد درجات الحظوظ والأمان في هذه المنطقة منوها عند المصالحات الإنسانية الاقتصادية أو عمرانية».

وعلى ما أشير إلى أن هذه الدراسات سوف تستغرق شهر بعد مجيء تقريرها بعد ذلك يقدم إلى المسؤولين بمحافظة القاهرية للاستشارة بعد تناولهم الموضوع والمناطق العشوائية المصممة بها.

أمر المستشار تقي الدين القاضى باستعمال تقرير لجنة البحث العلمى لبيان أسباب الوباء التى أتت إليه وتقرير لجنة المسكن المأهولة ببيان أسباب وعمله.

وكان محيى الدين مهران رئيساً بيقع ١٤ جثة تم استرجاعها ٤٠ ذبحهم. وبين أن سبب الوباء تلك الإصابة بأمسكيا الوباء وذلك أصبح بعد الجثث ٤٠

سؤال المصائب عماد سليمان أثناء عمله فاسرع إلى الشارع فأشبهت على أخته وتوفوفه بفقيه الأ وهو فى المستشفى.

بوصى بأهمل جزء من الجبل وأغوى عليه.

افتتاح مشروع قيمتها ٢٣٠ ملايين جنيه
طنطا - محمد عيسى مننور :
 افتتح المستشار ماهر الجندى محافظ الغربية مشروعات بلغت قيمتها أكثر من ٢٣٠ مليون جنيه، وشملت وحدة صناعية بقرية الهرشوق مركز بسيون لخدمة القرية السياحية، وكتف ٢٥٠ ألف جنيه، كما وضع حجر الأساس لتطوير وتجهيد مركز الصاورة وكتف ٢٥٠ ألف جنيه، كما وضع حجر الأساس لتطوير وتجهيد مركز الصاورة والمركزى، والذي تقدر تكاليفه ٢٣٠ مليون جنيه، ومركز جندب لبراعة ١٦ ميسمين المركزى، والذي تقدر تكاليفه ٢٣٠ مليون جنيه.
 وألقى بكلمة بطلقة لمرافق، نصف مليون جنيه.
 كما افتتح المحافظ الوحدة الصناعية لخمير النخيل، وليد عمر، والتي تخدم ٢٣٠ ألف جنيه.
 حضر الافتتاح المهندس الدكتور مصطفى النحاس، والوفد المرافق له.

استصلاح ١٠٠ ألف فدان من الأراضي الجديدة

شبين الكوم - من محمد عبدالحميد :
اعلان المستشار علي حسين محافظة القنيطرة انه
تقرر اجراء حصر شامل علي الطبيعة للاراضي التي تم
تقرير اعلانها علي محافظة القنيطرة والتي تصل الي ١٠٠ ألف
فدان لانشاء شركات وشهادات زراعية علي اراضيها
استثمارها وتوزيعها علي شبان الخريجين من احياء
المدينة من انشاء شركات من شبان الخريجين
الزراعيين اعد دقة المناطق بالمياه اللازمة وقد تم
الاتفاق مع الدكتور محمد عبدالعالي راضي وزير
الاستصلاح العامة علي استقلال ايام مصرف رومي
تفتيتها لدق المناطق الجديدة بما بالانظمة في المياه
الجوية المتوفرة بالمنطقة في ان تم من مياه المدينة

الى المنطقة عن طريق الرياح الناصري.
وأما صاحب المحطة النووية في اجتماع المجلس
الشعبي المحلي لعلاقات الصنوفية برئاسة السيد
حسين ميارك رئيس المجلس بأنه جرى الاتفاق
بينه وبين منظمة صناعية جديده ومطابقة مع
الاراضي لتحويل المساحات المستعمرين لانشاء
مستعمرات بها حتى لا ملايين جنه عن وضع
قواعد تنظيم المنطقة وتنظيمها استعمارها.
وقال المحافظ انه جرى ان اعداد وتقديم شامل
وحقوقي للوحدات السكنية الخالية مهيئة الاسادات
وقد وضع قواعد جديدة لتوزيعها عن التيسير وزيادة فترة
التعليك لخفض القسط الشهري بها.

شمال سیناء

٩ سنوات مرت.. والمتحف الوطني لا يزال حبرا على ورق

العريش - احمد الطبراني

رغم ما فعلته منطقة عريش سبانيا، في الخطة الاستراتيجية لمصر - ثلاث فترات استراتيجية للزيارات الثنائية الى عريش ما بين ١٩٩٦ حتى ٢٠٠٢ عريش عديده حتى في حالة اثار واعمالها كمنارات سبانية ان ساعدت في تفتيش السجلات في اثار عريش الى مصر كما في اثار ما يستحقه اتفاقية عريش الى عريش ما بين التفتيش العربي بين مصر والمشرق العربي في اثار التمان الاثري المرتبب لثك

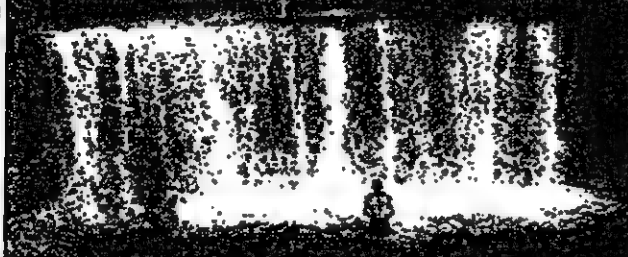
[illegible]

كفر الشيخ

٢٩ مليون جنيه لمشروعات مياه الشرب ومحو الأمية
من سوزان وهبي:

[illegible]

١٠. ملايين جنيهه المتوسع في إنتاج

[illegible][illegible]

شلالات وادي الريان .. سياحة جديدة بالفيوم

سياحة للصيود المائية والشلالات الطبيعية

من أحمد طلعت :

سياحات جديدة تشهدا مصر في المرحلة القادمة في إطار خطة الدولة السياحية السياحية بأسفل مواردها الطبيعية المائية والمتنوعة وخلق مناطق جديدة للعب الصيود من بينها منطقة وإد الريان والفيوم حيث توفرت خطة استغلالها لسياحة الشلالات التي تقع في نهاية المنطقة الصحراوية وتضم مياهها في بحيرة وإد الريان والحدائق البرية الطبيعية حيث تكثر بالمنطقة العديد من الحيوانات مثل الغزلان والغالب والبضاه والتايغ.

وتلك السياحات الجديدة الطبيعية بأشارها الحرية المشوقة حيث تظهر الصيود القديمة إليها قائم نعموا واحد نظير عن واحد وأما واحد أكثر شخص إليها تظهر عن بعد أكثر منهم. المنطقة كما في الساعات الكنتون (الزيتون) حيث البساتين الطبيعية المختلفة مياهها في مساحة 55 ألف فدان.

إعلان
الاستكتمارية
الكويت
الدولى
١٠ شارع طلعة حرب
القاهرة

عن
بيع
أرض
فضاء
للبناء
بالمزاد
أعلى

جلسة البيع الثلاثاء ١٩ ديسمبر الساعة ١٢ ظهراً
إلى شركات الاستثمار والبنوك وقطاع الإسكان
والهيئات ورجال الأعمال والأفراد
موقع قريب بالحرم وسط المدينة
قطعة أرض فضاء للبناء
مساحة ١٠٧٧ مترًا مربعًا مسورة
٥ شارع شامبليون - قصر النيل
البيع والمعاينة ٥ شارع شامبليون - أمام السفارة الإيطالية بالقاهرة

٢٥٠.٠٠٠ جنيه تامين
شيك مقبول الدفع
باسم البنك
٣٥ %
عمولة عند التسليم
كراسة الشروط
منع البيع
وعقبت

٥٧٥٦٧-٩/٥٧٨٩٢٨٨
٩٩ شارع محمد بسوفى
قصر النيل القاهرة

الأحوال
الجزائري
الطرابلس
سيد سيد الحيشى
سعيد سيد الحيشى
محمد سيد الحيشى
شركة بنوك وشركات وكلاء
٥٧٥٦٧-٩/٥٧٨٩٢٨٨
٩٩ شارع محمد بسوفى
قصر النيل القاهرة

[illegible]

زوار معرض لاكارا للأثاث والديكور والفروشات بدبي يشيدون بالمستوى العالي الذي حققته صناعة الأثاث في مصر



من جهد لحمل إنتاج يحمل اسم مصر الى اسواق العالم منافسا ومتفوقا ومؤكدا اننا دائما في المقدمة وبصفة خاصة في صناعة الأثاث الرافى والديكور.

ويؤكد الاستاذ شريف عبدالمعز ان اهم عوامل نجاح O.K. Trust هو ان جميع العاملين بها يتحركون بروح الفريق الواحد ويسعون لتحقيق هدف قومي هام وهو عرض المنتجات المصرية سواء بالداخل او الخارج بصورة واضحة ومشرفة تبرز كافة مميزات هذا الإنتاج وايضا النواحي الفنية والجمالية التي تتميز بها.

ثم يقول شريف عبد المعز: الحمد لله لقد نجحنا في اعداد هذا المعرض الذي ضم حوالى ٢٠ شركة من اكبر الشركات المتخصصة في إنتاج الأثاث المصري الرافى واعلن الديكورات المتميزة.



السيد بدير الغمراوي قنصل جمهورية مصر العربية يفتتح المعرض

وعن دور اهم المعارض يتحدث الدكتور اسامة ملك فيقول: لم تعد المعارض رحلة ترفيهية او كسبية بالفسية بل أصبحت ضرورة لتسويق لاغنى عنها او بمعنى اقل أصبحت المعارض بمثابة المحل والدول من اهم المحاور التي تتحرك بها ومن حولها سياسة التسويق .. ورسالتنا التي نحملها على الوجه الاكمل والامل هي العمل بكل ملتزم واستطاعت ان تعطي صورة بعض الدول العربية، واهم هذه الملامح هي اقامة معرض لاكارا بالقاهرة في يناير القادم. ويقول اسامة كمال: ان نجاح معرض لاكارا للأثاث بدبي هو في الحقيقة شهادة نجاح لصناعة الأثاث في مصر وبصفة خاصة للشركات التي اشتركت في هذا المعرض واستطاعت ان تعطي صورة مجموعة من خيرة ابناء مصر علما وابتكارا وديقا .. شيلب له هدف وله رؤية صحيحة .. رؤية اهم ملامحها الاقدام دون تردد او خوف لتحويل الفكرة الصليبة الى واقع ملموس يساهم في دعم اقتصادنا والخروج بمنتجاتنا في اروع واجمل صورة الى الاسواق الخارجية.



١- شريف عبدالمعز ٢- اسامة كمال ٣- اسامة ملك

عندما قام السيد بدير الغمراوي القنصل العام المصري في دبي بقص الشريط ايدانا بالفتتاح معرض لاكارا للأثاث والديكور الذي اقيم بفندق رويال اجير بدبي في الفترة من ٩-١٤ ديسمبر الحالي تاكدت كثير من المعاني اولها: ان صناعة الأثاث في مصر تشهد الان انطلاقا كبيرة وهامة وان الأثاث المصري الذي يخرج من مصانعنا ويعقود وسواعد ايدينا يشغل الان مساحة هامة ولائقة باسم مصر ليس فقط في الاسواق العربية ولكن ايضا في كثير من الاسواق الاوروبية والامريكية وغيرها ..

اما اهم هذه المعاني فتعكس في الامكانيات والقدرات التي قامت بالاعداد والتنظيم لهذا المعرض الكبير الذي يمكن القول دون مبالغة انه نجح الى حد كبير في تحقيق الكثير من اهدافه واهمها تعريف الاشقاء العرب في واحدة من اغنى اسواق العالم وهي سوق دبي بالمستوى العالي والراقي الذي حققت صناعة الأثاث في مصر واكدت به ان مصر ما زالت رائدة هذه الصناعة التي تحتاج في كل مراحلها الى جهود متفهمة لدورها مدركة للمسئولية الملقاة على عاتقها من اجل الحفاظ على مكانتنا الهامة داخل الدائرة العالمية لتصنيع الأثاث الرافى.

معرض لاكارا للأثاث والديكور والفروشات

نقد سيرايس انتركونتيننتال

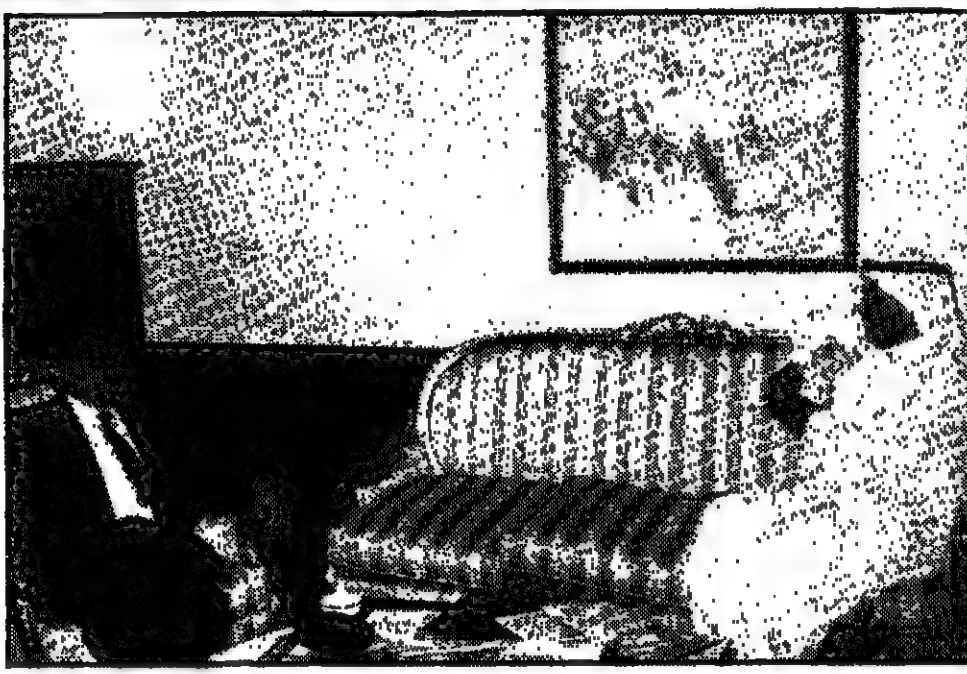
من ٢٨ يناير إلى ١ فبراير ١٩٩٤

Organized By: **O.K. Trust**

Tel / Fax : 2624759

ترك طيري اوديون « طه غانم وشركاه » تطلق في معرض لاكارا بدبي

جاليري اوديون من زمن الجيل الاول لعائلة غانم في تجارة الأثاث القديم والتحف النادرة وبذلك تعتبر شركة جاليري اوديون الوحيدة في مصر كرائدة في تجارة التحف والاثاث القديم وشركة من الشركات المصدرة للاثاث المصنوع في مصر على اعل مستوى من السعة في التنفيذ وتقوم الشركة بعرض هذا الإنتاج بكل فخر ووقفة في المعارض الدولية المتخصصة كعرض كولون الدول بلاتينا بترس ستة ١٩٩٤ ومعرض فرنسا الدول من ١٣ الى ١٩ يناير سنة ١٩٩٤.



الاستاذ / طه غانم يستقبل زوار المعرض لجناح الشركة حيث كان الجناح مليئا برجال الاعمال

صورة مشرفة للعمل الوطني الناجح تتأكد ملامحها داخل معرض لاكارا بدبي وبالتحديد في جناح شركة جاليري اوديون فهناك احتشدت الجماهير امام الأثاث الفرنسي العريق الذي تتوارى اجيال بعد اجيال والذي اصبح يترى المذلل المعصري يضيف اليه بعدا جماليا ممزوجا بالعراقة والاصالة والفراة. وجاليري اوديون اسم له دلالة في كثير من الاسواق العالمية يرمز الى عراقة الأثاث الفرنسي القديم وايضا التحف النادرة التي يسلق عشاقها لاقتنائها في جميع انحاء العالم. عن جاليري اوديون يتحدث مديرها العام الاستاذ طه عبده غانم فيقول: شركة جاليري اوديون طه تأسست سنة ١٩٥٣ وهي الجيل الثاني لعائلة غانم في مجال صناعة الأثاث على النمط الفرنسي وهي الشركة الوحيدة في مصر التي تملك موبيليات فرنسية قديمة يتم تصنيع عليها طبق الاصل بعضها

وفي معرض لاكارا بدبي الذي اقيم خلال الشهر الحالي اضافت شركة جاليري اوديون حلقة جديدة في سلسلة تقويها حيث اشاد زوار المعرض بالمعروضات النادرة والقيمة التي تم عرضها في جناح الشركة والتي تسليق الجميع على اقتنائها.

مورث من الجيل الاول لعائلة غانم. وتباع هذه المنتجات المعتمدة في جميع الاسواق العالمية وخاصة الولايات المتحدة الامريكية واوروبا ويتم التسويق في اوروبا عن طريق فرعا في باريس او المركز الرئيسي بالقاهرة كذلك تصدر الخليج كذلك اشترت شركة

مجلات جاليري اوديون

طه عبده غانم وشركاه

الرئيس طه غانم يستقبل السيد بدير الغمراوي القنصل العام المصري في دبي بقص الشريط ايدانا بالفتتاح معرض لاكارا للأثاث والديكور الذي اقيم بفندق رويال اجير بدبي في الفترة من ٩-١٤ ديسمبر الحالي تاكدت كثير من المعاني اولها: ان صناعة الأثاث في مصر تشهد الان انطلاقا كبيرة وهامة وان الأثاث المصري الذي يخرج من مصانعنا ويعقود وسواعد ايدينا يشغل الان مساحة هامة ولائقة باسم مصر ليس فقط في الاسواق العربية ولكن ايضا في كثير من الاسواق الاوروبية والامريكية وغيرها ..

قطع فنية مصنعة بإتقان

تتوارىها الأجيال وترداد قيمتها مع الزمن

القاهرة : ١١ ش ٢٦ يوليو الزمالك
ت / ٣٤٢١٧٧٧ فاكس ٣٤٠٢١٧٥
الاسكندرية : ١٤ طريق جمال عبد الناصر ت : ٤٨٧٧١٥٦
باريس / مارشيه فيرنيزون بورت دي كلينكورت -
تليفون : ٤٥٧٧٥٤٧٨ فاكس : ٤٥٧٥٣٧٤٩
PARIS, marche vernaison porte de clignoncourt,
Tel : 45775478



المجموعة العربية .. تصميمات - ديكورات - موبيليات تضيف لرصيدنا نجاحا جديدا في معرض لاكارا للأثاث بدبي

النجاح لا يأتي صدفة أو خطة حظ، بل هو ثمرة دراسات وتخطيط وجهود تتواصل بقوة دفع أكبر لتحقيق المزيد من النجاح.

هكذا يتحدث المهندس أحمد خليل مدير عام المجموعة العربية (تصميمات - ديكورات - موبيليات)



المهندس / أحمد خليل يشرح للسيد بدير الغمراوي قنصل مصر بدبي والسيد عبد الرحمن المطيعي رئيس غرفة الصناعة والتجارة بدبي حيث كان في استقبالهم الأستاذ / علي خليل وكيل عام الشركة بالامارات

بالمئات للاثلاث على مستوى العالم والمقام في شهر يناير ١٩٩٤ بإذن الله - كإحدى الشركات المتميزة في صناعة الأثاث على مستوى جمهورية مصر العربية وعلى مستوى السوق المحلي أيضا

والسيد عبد الرحمن المطيعي جودة المعروضات وتميزها باللمسات الفنية والجمالية الرائعة. وقد توج نجاحنا بحمد الله باختيار شركة المجموعة العربية لتفصيل جناح جمهورية مصر العربية بمعرض كولون الدول

الموديلات حتى يظل انتاجهم متميزا. اما في معرض لاكارا للاثلاث بدبي فان اقبال الجماهير على جناحنا هو خير دليل على جودة وتميز هذا الانتاج .. وخلال جولتهما داخل جناحنا - لازلنا الكلام على لسان المهندس أحمد خليل - اشكنا كل من السيد بدير الغمراوي القنصل العام المصري بدبي

فرنسا معقل صناعة الأثاث يعني أننا على الطريق الصحيح وأن انتاجنا يتميز بقدرته على المنافسة في أسواق العالم. ويؤكد المهندس أحمد خليل ان المجموعة العربية تضم نخبة من المهندسين والفنيين يحرصون على مواكبة صناعة الأثاث في العالم من خلال حضور المعارض المتخصصة ويبدلون غاية جهدهم من أجل التطوير في

ويضيف: الحمد لله لقد نجحنا في كل المناسبات والمعارض التي اشتركنا فيها واكتملنا ان الانتاج المصري في مجال الأثاث والتصميمات وايضا الديكورات اصبح يحظى بتقدير واعجاب الجميع في مصر وخارجها .. ويكفي الإشارة الى ان المجموعة العربية قد حصلت على جائزة الجودة الأوروبية من فرنسا عام ١٩٩٣ .. وتقوفا في

طابerry يسر .. السيرما .. فن له عشاقه



المهندس / أحمد خليل يشرح للسيد بدير الغمراوي قنصل مصر بدبي والسيد عبد الرحمن المطيعي رئيس غرفة التجارة والصناعة

لنقل صورة من الشرق الاقصى الى بلدنا العزيز وعشق الفن الصيني ومحبته ومزاجاته دورة عملنا تواتب التطور في إقامة المعارض في مصر والخارج تواصل الاعجاب والنجاح. وبالنسبة للتصدير هي علاقتنا بالعمل الخارجي فهي مسألة لا يستهان بها لأن التصدير ليس بالأمر اليسير او كلمة تقال ولكن فعل وكفاح وكثافة وبراسة. من كافة الجوانب وعندما نرشح لمعرض خارجي نقوم بدراسة فعلية للسوق الخارجي لأهم النقاط وهي نوعية العمل والذوق والألوان .. إلخ لأنها واجبة مصر والمصريين في الخارج. ولذلك نحن إدارة ومديرين وعاملين واتقون من أنفسنا بفضل الله وعملنا وإخلاصنا. والله الموفق

اتصبت مؤسسة الحلواني شهرة واسعة ليس فقط في مصر او البلاد العربية بل ايضا في كثير من الأسواق المحلية .. وشهرتها تأتي من حرصها على تقديم أكثر التحف واجملها واتقنا اناعة وروعة. عن مؤسسة الحلواني يتحدث مديرها العام الدكتور جمال الحلواني فيقول: إن نشاط المؤسسة ينقسم إلى قسمين قسم استيراد وقسم تصدير والاستيراد كما هو معروف لوكالات معرض المفروشات والحلواني الصينية .. والذي كان أول المعارض التي اقيمت في جمهورية مصر على الإطلاق ولول مؤسسة قامت بتعليم المعارض وأسست كيفية إقامة المعارض وسارت على نجاحها جميع الشركات المتخصصة في إقامة المعارض في مصر الآن. وهذا فخر وعزاز.

مؤسسة الحلواني - جوانب فنية جمالية داخل القصور والمنازل

تعتبر لوحات السيرما من أكثر الفنون احتياجا للذوق والخبرة واللمسات الفنية المتميزة.

كل هذه المعاني تتكبد داخل جناح جاليري يسر بمعرض لاكارا بدبي فهناك احتشد عشاق الفن الاصيل لمشاهدوا باقة فنية متكاملة من لوحات السيرما الفريدة من نوعها الزخارف المبتكرة مع اللمسات التطويرية المتناسقة تضفي جمالا وروعة على كل لوحة وتؤكد في نفس الوقت ان جاليري يسر من الرواد البارزين لهذه الصناعة التي تحتاج في كل مراحلها الى حرص واحتفال ودقة وخبرة طويلة

وفي حديثها عن فن السيرما تقول السيدة الفنانة مفيضة طاهر الفتياني مدير عام جاليري يسر جاليري يسر استناد على ثقة وتقدير واحترام كل من تعامل معه واصبحت منتجاته المرهف الذي لا يد ان يتميز به الفنان الى جانب الذوق العالي والرفع في اختيار الألوان وتوزيعها بتناسق وجمال مع الاعتماد بجودة الخامات لان كل قطعة من السيرما تعتبر تراثا واصلته وروعة.



مدام مفيضة الفتياني تستقبل السيد بدير الغمراوي قنصل مصر بدبي والسيد عبد الرحمن المطيعي رئيس غرفة التجارة والصناعة بدبي

مؤسسة الحلواني لروستيلارو والتصدير

تميزت بتصميمات الفوانيج بانتاجها الفريد والتميز بمعرض لاكارا بدبي

حيث كان لاقبال شديدا على معروضاتها وانفرادها بالذوق الراقي والتناسق لذا تفخر المؤسسة بهذا التقدير لرفع شعار صنع في مصر، عاليا دائما لهذا تشكر جميع عملائها وزوار جناحها بالمعرض



الإقامة ١١ شارع النخيل - القاهرة ت ٧٠٧٥٨٩٠ - ٣٦١٤٠٣٥
للمعرض: اللحق للجيجاري بيهل-ون وميسيس ت ٥٧٠٤٠٥٧ داخل ١٢٥
تلكس / ٩٤٣٦٠ / ٩٤٣٦٢ هيرلم يون - تلكس / ٣٤٩٢٥٢٩
☆ شارع التحرير - الدقي - أمام جراج مقار ت ٧٠٨٥٦٥٠
☆ فرع بيروت - لبنان - رأس بيروت ت ٨٠٠٤٤١ - ٨٠٠٤٤١
معمل - كورنيش للزراعة ت ٣١٩٨٩٨٠
☆ الكويت - السليمانية - بجوار البطة للرحمة
☆ فرع جديد - بجدة - السعودية
☆ المعرض السنوي بمدينة القاهرة من ٢٣ / ١٢ / ٩٣ إلى ٢٧ / ١٢ / ٩٣

المجموعة العربية

تصميمات - ديكورات - موبيليات

بعد حصولها على جائزة الجودة الأوروبية من فرنسا لعام ١٩٩٣

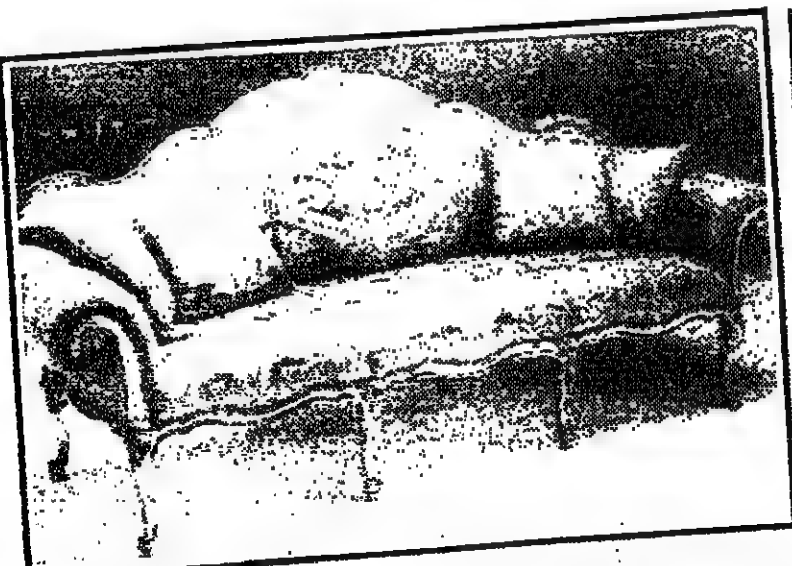
تتألق في معرض لاكارا للأثاث المصري بدبي

حيث كان الإقبال منقطع النظير على جناح الشركة بدبي

للموبيليات الاستيل والكلاسيك



المهندس أحمد خليل يستقبل السيد بدير الغمراوي قنصل مصر بدبي والسيد عبد الرحمن المطيعي رئيس غرفة الصناعة والتجارة بدبي بجناح الشركة بالمعرض



International
EUROPE AWARD FOR QUALITY
The most outstanding award
for quality and entrepreneurial prestige
Bronze and marble sculpture created by the well-known
Spanish master Martin Perles

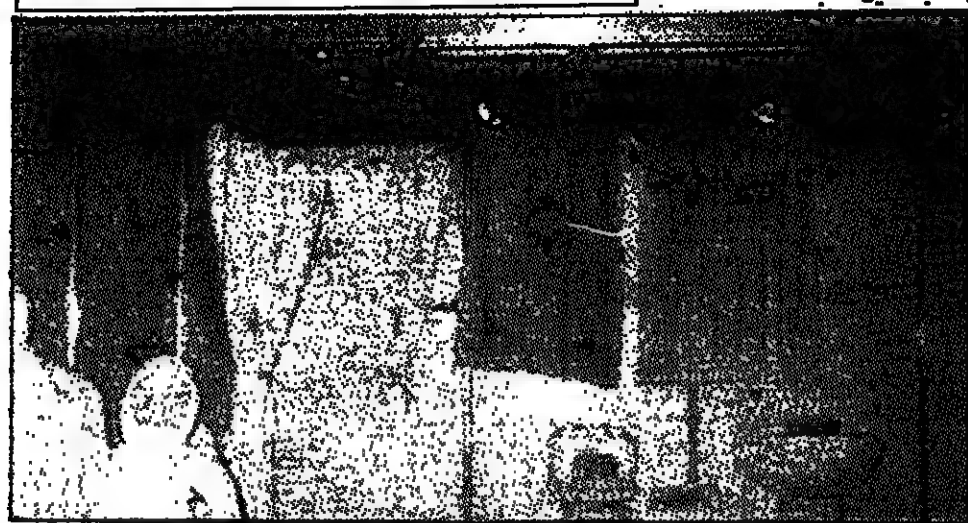
١٣ ش سمير عبد الرؤوف امتداد مكرم عيد . مدينة نصر
ت : ٢٦١٤١٠١ ت وفاكس : ٢٦٣٢١٥٩

لاكارا دى .. شهادة تفوق لشركة O.K Trust المنظمة للمعرض



Fame روعة وجمال الأقمشة الناعمة الرقيقة المصنعة من قطن مصر ١٠٠٪

ودخل جناح Fame للأقمشة القطنية الفريدة في تصميماتها والوانها ورسوماتها طالت وثقة المشاهدين الذين اصرروا على شراء بعض نماذج من تلك المعروضات المصنعة من الأقمشة الرقيقة المتميزة بنعومتها وجمال الوانها والتي تمثل حلقة متكاملة من التصميمات المطرزة لمفارش السرير والملاءات ومناشف وبشكير الحمام ومفارش المائدة والتي تتسم باللون الأبيض الناصع وايضا بلوان الباستيل الفاتحة.



جناح شركة Fame باللعرض حيث تال تنظيم الجناح وعرض المنتجات اعجاب زوار المعرض في الاسواق الخارجية لتؤكد ان المنتجات القطنية المصرية تحتل مكانة مرموقة وراقية وبصفة خاصة لعشاق الملابس القطنية التي يتزايد الطلب عليها يوما واشتب الملبس من الناحية الصحية.

ولقد اكدت معروضات Fame الكلام هنا للسيدة فريال عطا الله ان الأقمشة المصرية المصنعة من القطن المصري الخالص ما زالت في مقدمة الأقمشة الاخرى وان جواهر المستهلكين في كل مكان يتسابقون لاقتنائها وذلك لمسماها الناعم الرقيق وقد نجحت منتجات Fame ان تحمل شعار صنع في مصر عليا في كثير من الاسواق الخارجية وتوقفت على مفارشها من المنتجات الأجنبية واصبحت رمزا للثراء والرفق والجمال داخل المنزل العصري.

Fame تتبج لعائلاتها قلعة متكاملة من التصميمات وبدائل لبلالوان حسب الاختيار والنقش.. واليوم يمكن القول ان منتجات Fame تقف بكل ثقة

كوين نادى بجاء كبير في معرض لاكارا للاثلاث دى بتواكب مع افتتاح فرعها الجديد بالمهندسين



السيد بدير الغمراوي، فصيل مصر بديي والسيد عبد الرحمن المطيوعي رئيس غرفة التجارة والصناعة بديي حيث كان الانبهار بمنتجات كوين نادى وكنت ان استقبالهم السيدة / نادية صبحي

القيمة العالية ولتلبية ونحن ايضا متخصصون في فرش وتجهيز القصور والمنازل والشقق الفاخرة والفنادق والمنشآت السياحية والسفارات والمصانع بكل احتياجاتها من التحف النادرة ذات الجوانب المنزل العصري. كما تقوم باعمال الديكورات والزينة وفقا لأحدث النظم والتصميمات الرائعة مثل اعمال النحاس المطلي بالذهب والفضة والمعالج ضد المتغيرات الجوية.

كل الدلائل تؤكد ان معرض لاكارا للاثلاث دى قد حظي بتقدير الجماهير والمسؤولين هناك. فان جناح كوين نادى قد استأثر بالقدرة الأكبر من هذا التقدير والاهتمام. وذلك لان معروضات جناح كوين نادى قد تميزت باللمسات الفنية النسائية وأكثر ما حققه هذا الجناح هو انه نجح في ترجمة امكثات المرأة المصرية وقدرتها على اتخاذ الأعمال الفنية الدقيقة التي تتطلب مهارات خاصة ومتميزة.

والنموذج الذي تقف معه الآن هو الفنانة المهندسة نادية محمد صبحي التي تقوم بتصميمات خاصة بمنتجاتها التي يتزايد الطلب عليها يوما بعد يوم.

تقول الفنانة نادية نحن نقوم بتصنيع مستلزمات الإفراح والعرائس والقصور حسب طلبات العملاء من العلب الفاخرة والمصاحف والبراونز وكافة اللمسات الجمالية التي تضفي

فاروق للأثاث والديكور

١٨٧ ش رمسيس - القاهرة - مصر ت : ٩٣٠٨٠٥
187 Ramses St., Cairo - EGYPT. Tel. 930805

جاليري ميرو لمسات فنان داخل المنزل العصري



المهندس / محمود مصطفى يقوم بعرض منتجات جاليري ميرو للسيد بدير الغمراوي فصيل مصر بديي والسيد عبد الرحمن المطيوعي رئيس غرفة التجارة والصناعة بديي

نموذج آخر لفت انظار زوار معرض لاكارا بديي وقد انبأهم هو جناح جاليري ميرو للاثلاث العصري حيث كانت كل قطعة من المعروضات تحمل لمسات فنان وتؤكد ان صناعة الاثاث المصري تسبق مثيلتها من المصناعات الأجنبية.

عن جاليري ميرو يتحدث المهندس محمود مصطفى فيقول نحن نقوم بنتاج الاثاث استنادا على أحدث الأساليب العالمية وبايدي نخبة متميزة من المصنفين والخبراء في هذه الصناعة وانتاجنا من الانترتيكات والصالونات اكتسب شهرة واسعة في مصر وخارجها كما أننا نقدم مجموعة رائعة من الجف والهدايا الثمينة.

أستيليا سير سيرما

٣٣ ش شعراوي - لوران - الاسكندرية
ت ٥٤٦٣١٠٠ (٠٣) ٥٨٦٤٢١٤

Fame

أقمشة ناعمة رقيقة - قطن مصرى ١٠٠٪

إن مجموعة Fame من الأقمشة الرقيقة تمثل حلقة متكاملة من التصميمات المطرزة لمفارش السرير والملاءات ومناشف وبشكير الحمام ، ومفارش المائدة ، وتتوافر باللون الأبيض وايضا بالوان الباستيل الفاتحة ...

صنع في مصر

للاستعلام ١١ شارع مكة اللقي ت ٣٤٩٥٥٩٢ - ٧١٠٣٢٢ فاكس ٣٦١٠٦٠٤

كوين نادى

بعد النجاح العظيم بمعرض لاكارا دى

من نسوا جنى ضنا الجديد

القاهرة : ٣ ش جامعة الدول العربية امام سور نادى الزمالك برج سنسى
الاسكندرية : ٢٠ شارع صلاح الدين البرازيلى ت ٤٨٣٤٧٠٥
١٠ شارع ايمان برمسي ت ٠٣

O.K Trust تواصل انطلاقتهما على الساحتين الداخلية والخارجية بمعرض لاكازا القاهرة في يناير ٩٤

مركز حمزة للاثاث صوره مشرقه لصناعة الاثاث المصري الحديث

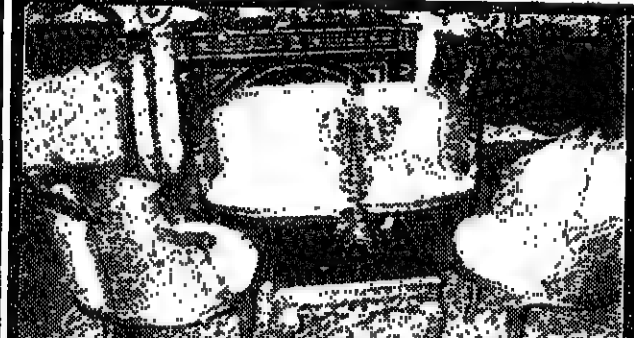


صورة مشرقه لصناعة الاثاث المصري المتميز بجودته وقدرته على المنافسة والتفوق تأسست ملامحها في معرض لاكازا للاثاث بدبي وبالتحديد داخل جناح مركز حمزة للاثاث (عبد المنعم حمزة وشركاه). والصورة وان كانت مشرقه في كثير من جوانبها الا ان هناك صورة مشرقه لصناعة الاثاث المصري المتميز بجودته وقدرته على المنافسة والتفوق تأسست ملامحها في معرض لاكازا للاثاث بدبي وبالتحديد داخل جناح مركز حمزة للاثاث (عبد المنعم حمزة وشركاه). والصورة وان كانت مشرقه في كثير من جوانبها الا ان هناك

جاليرى ميسرو

ثمة الابداع

روعة التصميم



للبريليا - والتحف

والديكور

١٦ ميدان ٢٦ يوليو بالميناء امام حديقة الاطفال - ٣٤٤٥٤٧

الحاج عبد المنعم حمزة يقوم بعرض منتجاته على السيد بدر الغراوى قنصل مصر بدبي والسيد عبد الرحمن المطيوعي رئيس غرفة التجارة والصناعة بدبي

الحاج/عبد المنعم حمزة يستقبل السيد بدر الغراوى قنصل مصر بدبي والسيد عبد الرحمن المطيوعي رئيس غرفة التجارة والصناعة

خامات ممتازة مع الاهتمام الكبير بمستوى الإتقان وحسن التشطيب

واسعة في مجال تصنيع الاثاث ويكفي ان نذكر ان انتاج مميّز يتم تصديره الان الى معظم دول

فاروق للاثاث والديكورات لمسات فنان تعلو كل قطعة اثاث



الفنية التي تتميز بها كل قطعة .. ويكفي الإشارة الى أننا نجحنا في تنفيذ أكبر المشروعات على أرض مصر ومنها على سبيل المثال لا الحصر: تنفيذ جميع أعمال الديكور المصري وبنته امريكان اكسبريس فضلا عن تنفيذ أعمال بعض البواخر الكبيرة وتنفيذ أعمال البارون سنتر بفرع مصر الجديدة الذي تم افتتاحه حديثا .. كل هذه الأعمال تم تنفيذها في مجال التأسيس والديكورات .. وعن الاثاث المتطور تتحدث

وبين النماذج التي استأثرت بالقرى الأكبر من اهتمام زوار معرض لاكازا للاثاث والمفروشات تفد شركة فاروق للاثاث وجميع انواع الديكورات التي اكتسبت ثقة كل من تعامل معها وعن موبيليات فاروق للاثاث والديكور يتحدث مديرها العام الأستاذ عبد الحميد اسماعيل فيقول: ان خبرتنا في مجال الاثاث والديكورات طويلة .. تصل الى اكثر من ٥٠ عاما .. وهذه الخبرة الطويلة تنعكس في جودة معروضاتنا التي يشهد بها الجميع فضلا عن اللمسات

السيد عبد الحميد اسماعيل والأستاذ منى عبد الحميد مديرة التسويق يستقبلان السيد بدر الغراوى قنصل مصر بدبي والسيد عبد الرحمن المطيوعي رئيس غرفة التجارة والصناعة

بسم الله الرحمن الرحيم



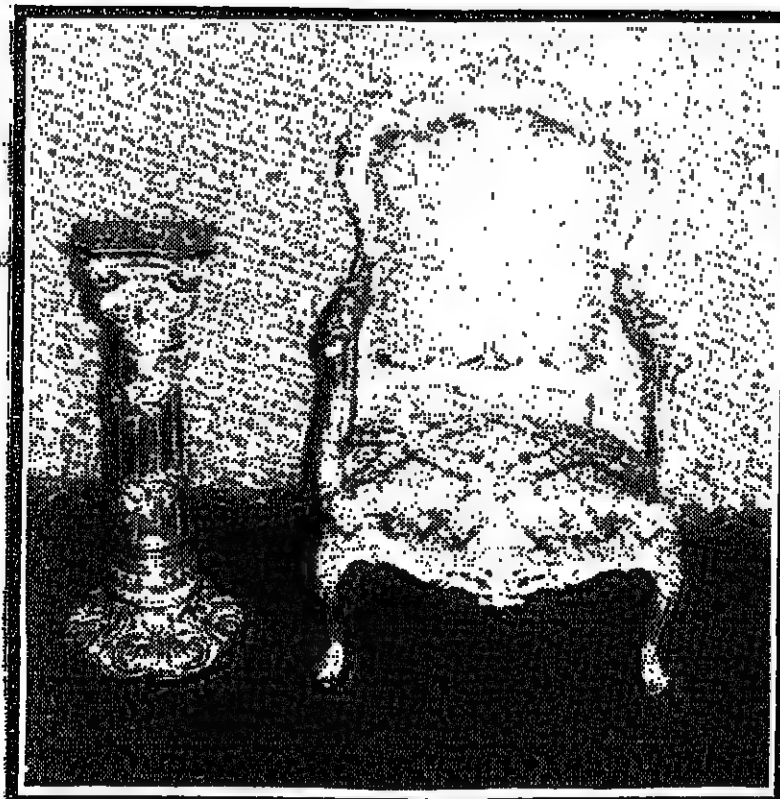
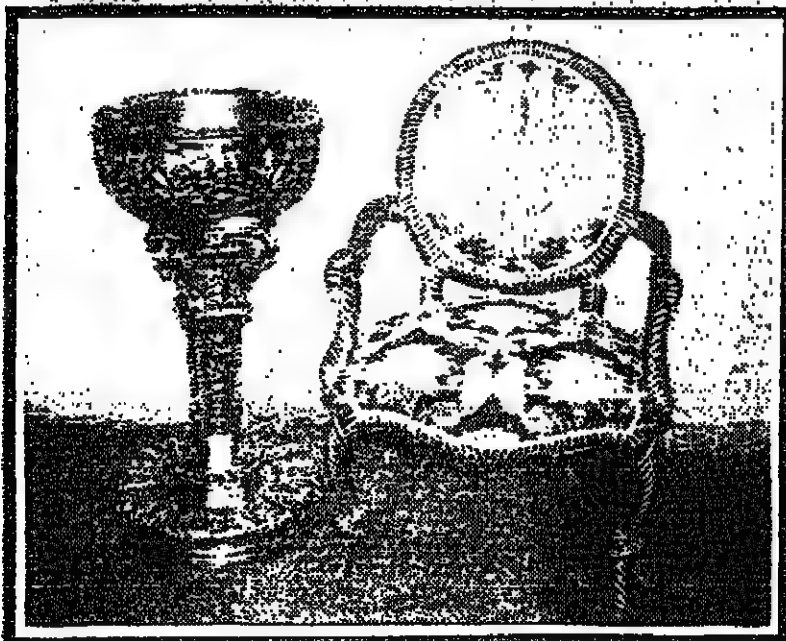
Hamza Furniture Center

Hamza Furniture Center

مركز حمزة للاثاث

عبد المنعم حمزة وشركاه

منتجاتنا تنطق بعراقتنا



فوتيل ، فانتازيا ، عقدة الحبل ومكسو بالحريز مع حوض زرع مذهب

فوتيل لويس السادس عشر مع استاندروماني مطلي بالذهب والأكسيد عتيق

فوتيل لويس الخامس عشر مذهب عتيق ومكسو بالحرير المقلم وحوض زرع رومانى

ج ٠ م ٠ ع ٠ دمياطش الوحدة العربية ت : معرض : ٣٢٢٠٦٤ / فاكس : ٣٣٤٥٤٦ / ٥٧

A.R.E. - Dumiat - El Wihda El Arabia St. Tel: 322064 - Fax: 057/334546



عزمى للموبيليات - أصالة الصانع المصرى تميز ج بعراقة الأثاث الفرنسى الاستيل

موبيليات عزمى .. اسم يعنى الكثير فى عالم الأثاث الراقى المتميز .. وفى معرض لاكانا للأثاث ببنى
ازداد هذا الاسم بريقا ولمعانا وتأكد ذلك فى التللف زوار المعرض حول كل قطعة أثاث معروضة وخاصة
الأثاث الفرنسى الاستيل الذى يخرج من مصانع عزمى للأثاث لينتسب ويتفوق فى كبرى الاسواق

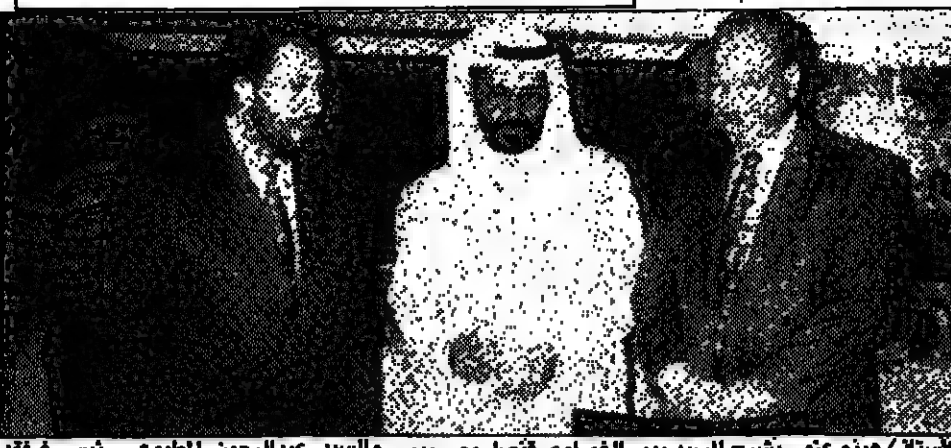
دولة البحرين الشقيقة لكى
يصل انتاجها بالواقعة المختلفة
والمتميزة الى كل المواطنين
البحرينيين الذين يحرصون على
اقتناء الأثاث العصرى الراقى .

الخدمات حتى نلظ مواكبين لكل
حديث وجديد فى هذا المجال ...
ونجلىنا يلقى ايضا من حرصنا
على تزيين الأيدي العاملة على
أعلى المستويات مع تعميق
مفهوم الانتماء لهذه الصناعة
الهامة وايضا للمصنع الذى
يعملون داخله بروح الفريق
الواحد .

الأوروبية مؤكدا ريداننا لهذه
الصناعة الهامة التى تتطلب فى
كل مراحلها خبرة خاصة
اصبحت نادرة فى تلك الأيام .
وفى حديثه عن جودة الانتاج
والقوة على المنافسة فى الاسواق
الخارجية يقول المحاسب الشاب
هيم نيل عزمى مدير عام
الشركة : ان صناعة الأثاث
اصبحت من أهم الصناعات
العصرية التى لا تتوقف عند
تصميمات معينة . بل تتطلب
المزيد من التحديث والتطوير
والإضافة حتى ترضى كافة الأنواق
وكافة المستويات .
ثم يقول المحاسب هيم : نحن
نحرص على التواجد فى كل
المعارض المتخصصة وذلك
لوقوف على أحدث ما توصلت
اليه صناعة الأثاث من خطوط
انتاج ومكينات ومعدات وايضا



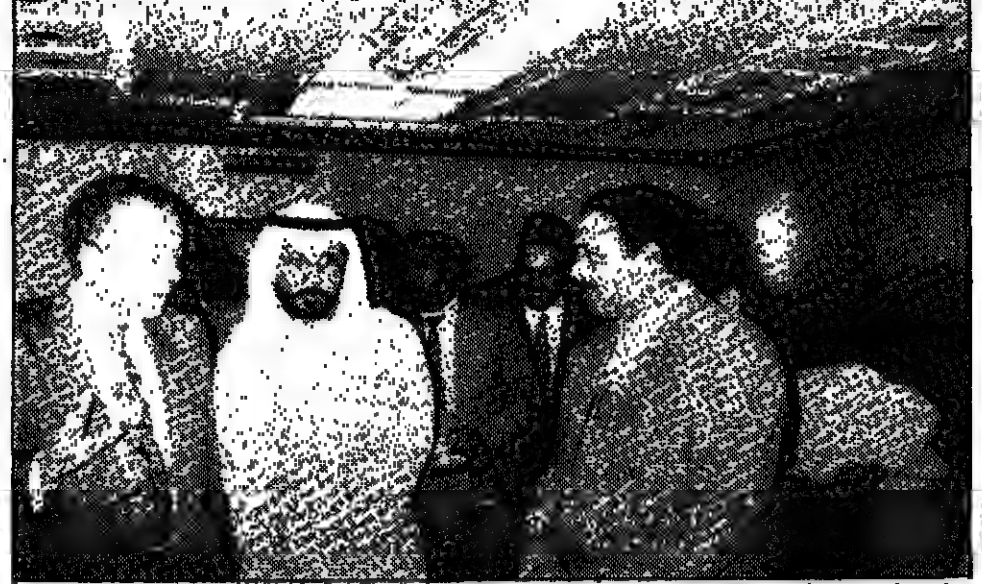
استاذ / هيم
عزمى يستقبل
زوار المعرض
حيث تال
يقامه لشهر
على زواره



الاستاذ / هيم عزمى يشرح للسيد بدر الغمراوى فضل مصر ببنى والسيد عبدالرحمن المطيوعى رئيس غرفة
التجارة والصناعة ببنى

نيوديزاين شهادة تفوق لصناعة الأثاث المصرى الراقى

ان نيوديزاين تضم مجموعة
كبيرة من الخبراء والمتخصصين
والمهندسين استطاعوا ان
يحولوا اسمها بالفخر فى جميع
المناسبات والمعارض
وعن نوعيات الانتاج تحدث
المهندس محمد السعيد المدير
الفنى للشركة فقال : تقوم
نيوديزاين بانتاج الأثاث المنزلى
والصالحون والمتكسى
والانترهيات حيث يتم تصنيعها
بأحدث خطوط الانتاج العائلى
داخل مصنع الشركة .
وانتاجنا يتواجد الآن فى جميع
الاسواق العربية وقد اكتسب
هناك ثقة وتقدير المسؤولين
والمواطنين .. كما تقوم الشركة
بتكثيف كافة أعمال الديكور فى
مصر ودول الخليج ونجحت فى
التفوق على الخبرة الإيطالية
والعائلى فى هذا المجال ..
وهناك العديد من العقود التى تم
توقيعها لتنفيذ أعمال كثير من
القصور والمنشآت بدولة
الامارات العربية .



الاستاذ / مجدى امام يستقبل السيد بدر الغمراوى فضل مصر ببنى والسيد عبد الرحمن المطيوعى رئيس
غرفة التجارة والصناعة ببنى

داخل جناح نيوديزاين للأثاث
تألفت كثير من المفاهيم والمعايير
أهمها ان الأثاث المصرى يشغل
الآن مسلة لائقة على خريطة
تصنيع الأثاث العائلى وتشهد
بذلك الاسواق التى نجح فى
اقتحامها وتأكيد ريادته فيها .
ونيوديزاين واسم اشتق لنفسه
طريقا متميزا وأهم ملامحه
التحديث والتطوير والانفراد
بتصميمات عالية فى الروعة .
وقد حظى جناح نيوديزاين
بزيارة كبار الشخصيات ورجال
الأعمال فى دى فى مقدمتهم السيد
عبد الرحمن المطيوعى رئيس
غرفة التجارة والصناعة فى دى ،
والسيد بدر الغمراوى
الفضل المصرى العام ببنى
حيث إشارا بمعرضات الجناح
وبنيكوته .

وفى حديثه اشار الاستاذ مجدى
اسام رئيس مجلس إدارة
نيوديزاين الى حرص الشركة على

نيوديزاين New Design

موبيليات عزمى

المركز الرئيسى : ٤٨ طريق الحرية / اسكندرية تليفون ٤٨٣٣٢٢٦ - فاكس ٤٨٢٢٠٥٦
البحرين : ٣٤٦ ط ٣٤٦ / النامة تليفون ٢٧٤٦٤٦ - فاكس ٢٧٧١٠٠

— — — — —

—

العلماء نورثون أبو حنيفة
التقيد الرحمة والفضيلة خالص المزاج

شهادة عامة

وتكلموا على اصغر بن نفترة حبيب بن عبد وسيلة البجلي تهف عن
الفرق السليمة والاشعاع الكائنة والصورة والحرية والوطن والنعمة
والطريق الى النظم والافتخاف والمباركة واحتساب الخيرة للنفس،
والصغير الى النظم والافتخاف والنفس والبركة والاشعاع والجنانية
للطائر فصاروا بهذا النوع الى ان قدموا الى بلدتنا ارضهم ومنهم
مستعد قويمة من هؤلاء وصل بعضهم بنشأته الى اشراف الى
بساتين علي بن علي الكاظمي يعقوب الشارونى واحد نجيب بمصر
والطوبى لغيرهم من هذه البرية.

في ساجدة من الشهاداة الفاضلة هذه كتابتي عن نثر الشارونى الحكم
والعلم وقدم الممازى وقدم وصف هذا النجم الزمانى من الكتاب المسمى بياسر
الصلوات والامامة امام الله تعالى ليعجب العربي الكبير والصغير نقول لند رفا
بمصر يا بلدتنا مصر!!

تقديم: يعقوب الشارونى رسم: عادل البطراوى

سأخبرهم عن صنع ياي ياني الإنسان الآلي في أداء العمل وهو مزود بتجهيزات موسيقية لكبار الموسيقيين مثل موتسارت وبيتهوفن ليصبح هو



يعيش في احدى
مرت ولا
فلور يد اكل ا فراا الحواشي المربع
الموجود في على الارض ويسبق عرقهم
١١٤٥ حيوانا .

محل ٤/٢٠ : ٣/٢٢
 نور ٥/٢١ : ٤/٢١
 نوزاء ٦/٢١ : ٥/٢٢
 نوزاء ٧/٢١ : ٦/٢١

فى مثل هذا اليوم

- ١٨٤٨ وفاة الابنية الانجليزية اميلي برونتى
- ١٩٠٠ وفاة المحن والطرب المصرى محمد عثمان
- ١٩١٤ تولى السلطان حسين كامل عرش مصر
- خلع الخديوى عباس الثانى
- ١٩٦٥ اعادة انتخاب شاول نجبول رئيسا لجمهورية فرنسا

في أمريكا.
٧. ما انهبط من
الأرض/ برق.
٨. الأفي

٨. والسيف أحمر / (معكوسة)

٩. في المدرسة / استحكام العقل.

١٠. عطية / بخصني / نوع من القماش.

١. الجلد مدهن.

٢. معزف.

٣. للسيارات (معكوسة) / أسرع.

١. مرتفع / قوارب

٢. جعله نوا

٣. تغلف / جوه.

٤. ضد بين / خلا.

٥. إمكانية

٦. النوم / طائر.

٧. وز / اهداب كما

٨. تسميتها العامة

٩. شجرة الزينة /

النسا (معكوسة) / نهر

٢. طقس شعبي / نهر

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

تخل المرحوم مصطفى غنيم سالم زوج الدكتور فريد
محمد طلعت المصرى وولد كل من الكيمياء ايهاب
وغنيم والمهندس شهاب غنيم والسيدة مرفت حرب
المهندس وفاتى عبدالخالق بمصر للبرول والسيد
صفاء حرم السيد مجدى الفرواوى للتاجر يشير
وشقيق السيدة فاطمة حرم رجل الأعمال
عبدالخالق وابن خال السيد احمد السيد وعطال
والمهندس سيد احمد وجد كل من احمد والسيد
وخال احمد ونهى وزوج شقيقة المرحوم
عبدالمعزم المصرى الكيمياء بالكويت سابقا
طلعت المصرى النير بك مصر والمهندس محمد
محمد ماهر المصرى بالرياض والسعودية والسيدة
عائشة المصرى حرم رجل الأعمال فيصل المزدي
وقدريه المصرى بابلته المركزى سابقا وسميرة المصرى
بالتربية والتعليم سابقا والسيدة عفاف المصرى حرم
الأستاذ سمير اسماعيل وابن خال وعم السيدة
العباسى حرم على حماد مدير الحاسب الشيراونى
سابقا ومحمد حسان بامريكا والمهندس كمال عباس
مدير تسويق سنيا سابقا والمرحوم ابراهيم عباس
وحرم شفيق الملاح رئيس مجلس ادارة شركة
التكبريت سابقا وقريب يوسف مدير قطاع شركة
مصر للبرول سابقا وابن خالة المهندس سيد احمد
وحرمه وحرم سعيد نور الدين بالمخ والصودا
ورجل الأعمال محمد حاتم وصلاح حاتم المحامى
والمرحوم المحاسب عبدالحديد حاتم وحرم لطفي
رئيس مجلس ادارة الفيل العامة لانويس غرب
سابقا وحرم الدكتور محمد طه بالكويت وحرم
المهندس محمود الجبل وحرم المحاسب محمد
وقريب وشقيق عائلات المصرى وعبدالخالق عطية
والفرواوى وحاتم وعباس وعاشور
وقد شيعت الجنازة أمس وستقام ليلا
الماتم بجامع الخلفاء الراشدين بشوارع
الحجاز بمصر الجديدة اليوم الأحد
ولا عزاء للسيدات
تلفرافيا : المروة - غنيم

لتصويبه ممل قلاع
الصناعة المصرية وذكر له
فضله وعظامة في شركة
كيميا - وفي الصناعات
الكيمائية وصناعة الاسمدة
في الكويت وبدول الخليج
العربي - ويذكر له كرامة
صناع الاسمدة في مصر
وفي العالم العربي بصماته
ودراسته العميقة والامينة
والخالصة لصالح مصر
والاقتصاد القومي والعربي
وندعو له باسم مجلس
ادارة الصناعات الكيمائية
ومجالس ادارة الشركات
الثقافة وجيبه العائلي في
الصناعات الكيمائية بخاصي
الرحمة وان يفكر له جزء
عظيمه المخلص والامين
وعسا عن تشخيصه
الامينة والواعية لكثير من
بواضع ومواطن الضعف
الانتاجي والاداري رحم الله
الفقيه الفاني والعزيز
وعوض غالي الصناعات
الكيمائية والمصرية وسبحان
من له الدوام والله الامر من
قبل ومن بعد اكرمه ورحمه
الله

بالإضافة
السيد الأستاذ بالمرضى
بالإضافة

**شكر وتكدي الأبررين
الرحوم الحاج**

محمد السيد حسنين
لقد اكالى بقلوت الحوية
تلقم الأسرة بالتشكر لكل من
تفضل بواستها بالظهور أو
الظهور أو البرق في تقديم التاني
وستقام تكدي الأبررين بعد الاثنين
الوافق ١٢-١٠-١٩٩٢ بمقت
الأسرة ٢ شارع عبد بن الخطاب
أرض الجميلة - أمية -

شكر وتكدي الأبررين
تلقم أسرة المرحومة الصالية
السيدة

حادث مسحة قوسة
بقلتي الشكر لكل من تقبل
بواسمهم والتبرع بالتمنكسر أو
نيلس الجمهورية والسادة رئيس
وكيل مجلس الشعب ورئيس
محاسن الشورى والمشار ورئيس
العدل وقداسته البابا شنودة
الثالث والبابا قورغوريوس
وكوندوس والابا رويس والبابا
الواجب اسقفة شرق الخيرة وطما
والبابا بولس كيرس وتونوب والبابا
الابا رعاة كنيسة الملاك وسالست
تانيا مع الحدية والبابا
والبابا باييت والبابا مستسكي
بولس ونسأ أمام وسقام قداسي
الأبررين بعد الاثنين ١٢-١٠-١٩٩٢
صلبا كنيسة مارمرقس كنييتقرا
مصر الجديدة

شركة الصناعات الهندسية

المهندس
عبد الوهاب أحمد احيات
رئيس مجلس الإدارة
وأعضاء المجلس وجميع الماملين
ينون بالغ الحزن والاسى لتقديم
المؤثر

المهندس
أحمد مصطفى غنيم
المؤثر لإدارة شركة
الذوق والهندسة

كاهن يترانا

شكر وذكرى اليريمين
المتفاني الوالد العالي الجليل
الاستاذ

عطا الله عطية

تقدم الأسرة بالشكر لكل المتفاني
بمواهبهم والحرص والبرق والفتى
ونفسه بالشكر السيد الربيع
المعمورة والسيد السيد مجدى
الشورى والفتى الهندى
الاستاذى صبور ووليد
الاستاذى ووزارى الزواج
والشبان وقاية الابناء كما تفضل
بالشكر قداسة البابا شنودة
الثالث والاباء المطارنة والاساقفة
ورؤساء الأديرة والكنيسة
وتقديم الشكر قداس اليريمين
وابشاك الذكرى السنوية للخبيرة
العالي الهندس

رؤوف عطا الله

الساعة التاسعة صباح الثلاثاء
١٢-٢١ بطريركية الجيزة بشمار
براد

شكر وذكرى اليريمين المرحوم
الغالية

السين
رياض
سروى

حرم المرحوم عبد
المسيح القديس
تقدم الأسرة بالشكر لكل المتفاني
بمواهبهم سواء بالخشوع والبر
وتقديم القداس الابي لرحومهم
الطاهرة فهدا الاثنين ٢٠-٢١
التاسعة صباحا بطريركية الجيزة

أخا الصبية الغالية :

عشت بوصايا المسيح وسعدت في
خدمة الجليل هسزأنا أنك في
القدوس تقضي مع القديسين
أبتوك

خاتمة الغالية :

واحد
وسوف تحيي والانت
تكرام غدا الاثنين .
تيسير بمنزل الأسرة
القرى السنوية الاولى لحيطة
المنس
فهى
مخاتيل
عبد الملك
يقام التماس
الانى على روحه
الطاهرة الاثنين
١٢-٢٠ الماترة
صباح بتكية مار مرض كليبوتر
عصر الحدية
شرك عدى وحشلى يا لمدا
واللى تدراتك ايكه طول حيات
قاتل الى الصير - زوجك بنو
لعمل ل بيوت والحيرة ل تتر
واللى ل عدم الى الملاء - هتر
ومارى وينا وشامدى .
بنا العيبى الفالى - رحت غ
باجسد نهما سر الايام تكرام
باتية لالند حتى القاء - ايهما
يكنا لوك يا ابن اب وسيل
ضيقك وحزنا فترتك عزراونا انا
بعضان الترسون - نيفان وجو
مخل القروى وعزراونا اللقاء
السماء بكوننا دائما تكرام صا
لاجاتا - سونيا وضعت وفيليل
ويدنا
تسك
تقدم أسرة المرحومة السيدة البيا
فيلكويرين أشجع

للقضاة والدراسة خاتمة
 الدكتور عبد الحميد مشهور
 ينمي ببالغ الحزن الأستاذ
 العزيز المفقود له الأستاذ الحكيم
 فاروق برج
 ويدعو الله أن يسكنه جنة
 جنته ويقيم أسرته الكريمة
 جامعة عين شمس
 الدكتور
 عبد الوهاب عبد الحافظ
 رئيس
 وتوايه وإهداء طلبة التدريس
 والبناء والعاملون وأهالي
 الزمهور
 الدكتور فاروق برج
 استاذ جراحة العظام بكلية الطب
 ويسألون له الرحمة والقد
 خالص العزاء
 مستشفى القاهرة
 التخصصي
 د.د حسن زاهد
 رئيس مجلس الإدارة والمف
 المكتب
 د. طارق زاهد
 المشرف للمكتب والمدير العام
 لجميع الأطباء والمبرورين والعلماء
 ينحون ببالغ الحزن
 المحروم الأستاذ الدكتور
 فاروق عبد الرحمن برج
 استاذ جراحة العظام
 بكلية طب عين شمس
 فقيد الرحمة والدراسة خاتمة
 قسم جراحة العظام
 بمستشفى القاهرة
 التخصصي
 الأطباء والعاملون ينحون بي
 الحزن والأسى
 الأستاذ الدكتور

رئيسه كهرباء مصر
 الكائن محمد السيد عبد
 عتيق رئيس مجلسي الآ
 والساد القواب رؤساء القا
 ومفتشو وميزو الصوم وجيم
 الماين ينون يبلغ الص
 والاس
والد الأستاذ
 عبيد عبد الكريم جيب
 مدير إدارة العلاقات الما
 بالتحكم القوى
 رحم الله القيد الكريم والس
 نفع جلته وفضله خاله العا
اللجنة التقابلية العاملية
 بهيئة كهرباء مصر
 رئيس اللجنة والعضاء وج
 الماين ديوان عام الهيئة
 يبلغ الحزن والاسي الخوم
 الزميل
الأستاذ
 عبيد عبد الكريم جبار
 مدير العلاقات العامة للثقا
 القوى ومفتو اللجنة
 أسكنه الله واسع جلته وللما
 نغاس المراء
شركة مصر الفناق
 سامي الطويل
 رئيس مجلس الإدارة
 محمد إيب أحمد
العضو المنتدب
 وأعضاء المجلس رؤساء الفناق
 وجيم الماين بالثقرة ميا
 الأستاذ المحاسن
 عتيق نوراني
 العضو المنتدب لشركة الما
 الضامة للسماة والفن
 الجوت - لوفاء أم من سيد
 القليل الرمة والضره خا
 المراء

مهندس السيد حسن موسى
 بنى بريد من العزل والأس
 رخ والصديق القادى
المهندس احمد غنيم
 يمكنه الله فتح جئاته وللشركة
 خالص العزاء

وفعت السعودى
 بنى الصديق الاخ
المهندس احمد غنيم
 للتقيد الرحمة وللشركة خالص
 العزاء

محمد زين العابدين التجار
 بنى الصديق الاخ العزيز
المهندس احمد غنيم
 للتقيد الرحمة وللشركة خالص
 العزاء

مكتبة الانجلىة بالجيزة
 ودعت الى الامجاد السماوية
 والحمد لله

القنص اديب قلانس
 قد ساهمت خدمة جيدة ومثمرة
 لادب بنى الأسرة والمكتبة
 لله العزاء

المقرض بإدارة
شركة النقل والتنمية
التي أوقفه أتابية وهو رايش
على موقعه بعمل في يوم واحد
الأسكنة الله بعمل جليله واليهان
وإذويه ومحبته الصبر والسلوان

شركة النصر للإسمدة
والصناعات الكيماوية
مهندس
صديقي محمد غنم
رئيس مجلس الإدارة والمقرض
المختب وأعضاء المجلس ورئيسة
المنظمات والذين جميعهم العلمين
يعون فريد الصناعة أضره روجلا
عن رجالها المخلصين المهندس
أحمد مصطفى غنم
المقرض المؤرض على شركة النقل
والنمسة - نعم الله التقيت
برحمته واليه الله الصبر والسلوان

البحر البطرقي بمقاط
الرئيسي والآباء يعون بيزيد
الجزن والآباء وآلة التكنون
محمود حلمي مصطفى
مدين عام الحاجر البطرقي شرق
البحر للتقنية الرحمة والبر والبر

فريد الصناعة والشركة
الصيد المهندس
أحمد مصطفي غنيم
 المقوض لإدارة الشركة
 ويكسب فيه دماء الخلق
 والأخلاص في العمل والأداء
 المتميز وطاعة الله التواضعية
 في سبيل الواجب ويسألون
 الله للتقشف العالي الرحمة
 ولأله وقفا الصبر والسؤاار
 رئيس مجلس الإدارة والمعضو
 المتنبه وأعضاء مجلس الإدارة
 رؤساء المصانع وسيدو الإدارات
 والمساهمون
 وشركة الاستكشافية
 للمهندسات المدنية
 يتفهمون ببالغ الحزن والأسى
 المهندس
 أحمد مصطفي غنيم
 المقوض لإدارة شركة
 القتل والمهندسين
 أسكنه الله جنة جناته والآخرين
 الصبر والسؤاار

وهب لن تساءه واليسوع وبعثوا
تحتيا بالفرسوس - سيدك وفازك
عنتي الميزرة الين - سيدك افر
الضمان القوميين وثرك عات
الانفاس لتعني بالفساء - سيدك
وسيدك -

كانت الثانية طالب عيشة
وبالجمع وعذاك وتكونا ان تسلس
الانكاف وليف - جدى - وصغرى
بأستراكي -

كانت الثالثة - تركت الحيا
وربعت النساء فغنيا بالفرسوس
- اسحق ويمتاز -

فبع التاجي والطفاء استريه
من الرب والتعب بالفرسوس
سالى واماني -

فتنى شحك السواء فليت اللادك
تحتيا لك الفرسوس - سسمايه
واثيل -

اتوب بسطا الباسى واولادك
يسعون بجزن بالغ صدق الصب
الروحى -

لطيف وسيلى يومسف
ويرجون له الرحمة ولادة الفنا

قسم: التخيدير
رئيس القسم واعفاء هذا
التدريس بنى بنزيد السور
الاستاذ الفاضل الدكتور
فاروق برج
لتقيد الرحمة ولنا ولاسه المرحوم
الاستاذ الدكتور
عبد العزيز محمد يوسف
بنى زيهه وصيقه الاستاذ
الدكتور
فاروق برج
لتقيد الرحمة ولاسه المرحوم
والاستاذ
الاستاذ الدكتور
أبراهيم سعيد درويش
بنى بنزيد الحزن واللى
استاذة ومعلمه فقيد
الطب الاستاذ الدكتور
فاروق برج
استاذ جراحة العظام بكلية الطب
جامعة بنى شمس لتقيد الرحمة
ولاسه المرحوم والى

فأروق برج
التقيد الرحمة وإسره وزم
وتلذذه خالص المزاج .

كلية طب المنصورة
المعيد والوكيلان وأعضاء
التدريس والإمين والمساعد
بشطارون

أ-د الفت فرج
الإعزالي في وفاة زوجها
فأروق برج
تقيد الرحمة والاسرة خا
المزاج .

كلية طب المنصورة
تقسم طب المجتمع
أعضاء هيئة التدريس ومعاون
والمتدربين بالتقسيم بشطارون

أ-د الفت فرج
الإعزالي في وفاة زوجها
فأروق برج
تقيد الرحمة والاسرة خا
المزاج .

المستشار زهير الدرداء
شركة القاهرة
للزيتون والصابون
هـــــ
رئيس مجلس الإدارة
وأميناء المبيعات والمدير
والقوة النافذة لجميع المصارف
بالشركة يعمون بميزة الحصة
والأرباح
الإستراتيج
على عهد ربه على
النظام أو بدينامية بمتعة
للتقديرات والالتزام خالصة
شركة مطاحن
شمال القاهرة
رئيس مجلس الإدارة
والقوة النافذة بمتعة
الحصة والأرباح
الإستراتيج
قصر الدين العربي
رئيس مجلس إدارة شركة
المستشار والمدير
لجميع المصارف بمتعة
الحصة والأرباح
المستشار

